




O MUNDO DO LIVRO
11 - L. DA TRINDADE - 13
TELEF. 3699 51
LISBOA

RB186, 596



Presented to the
LIBRARY of the
UNIVERSITY OF TORONTO
by
Professor
Ralph G. Stanton

CENTURIA METRICA

DE SONETOS MORAES,
e Anagógicos

SOBRE A PAIXAM, MORTE, E SEPULTURA

D E

JESU CHRISTO

NOSSO REDEMPTOR

Segundo a narração dos quatro Evange-
listas.

Offerecida

Ao MESMO SENHOR CRUCIFICADO.

Composta P. R. P.

MANOEL SIMÕES BARRUNCHO,

*Presbytero do Habito de S. Pedro, e Licen-
ciado nos Sagrados Canones, &c.*

E dada à luz

Por FRANCISCO LUIZ AMENO.



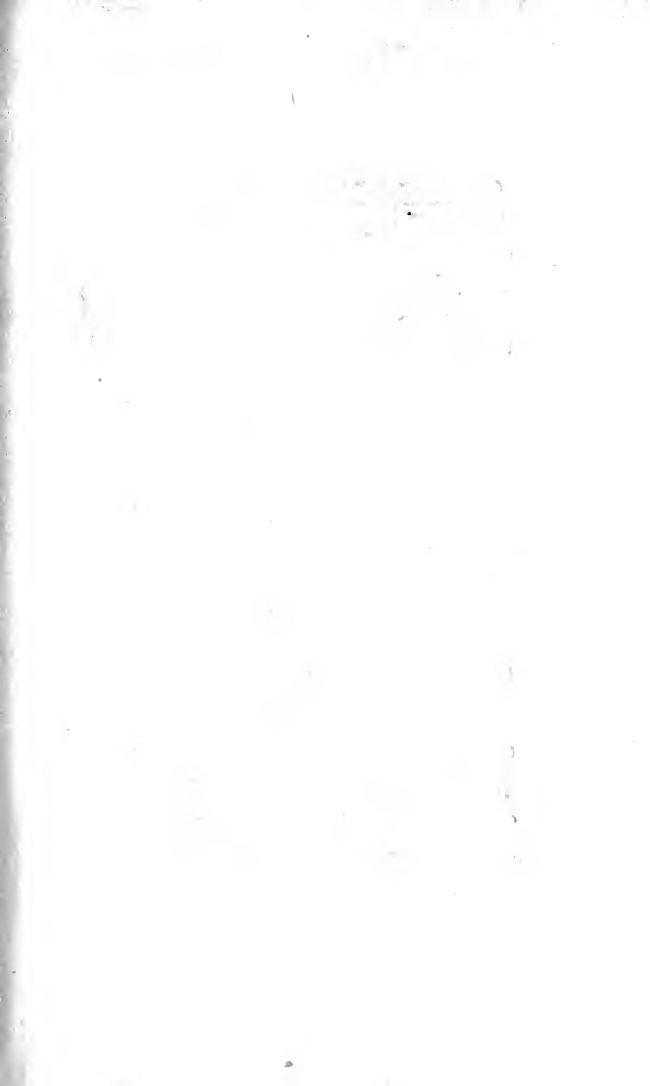
L I S B O A,

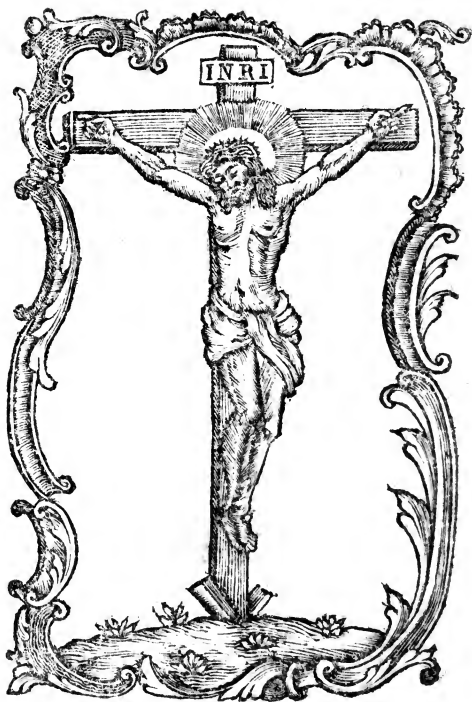
NA OFFICINA PATRIARCAL.

M.DCCLXV.

Com as licenças necessárias.







DEDICATORIA.

S. O. N. E T. O.

A Vós mesmo, Senhor, Crucificado;
Como Author principal, q' eu reconheço;
A vós mesmo, Senhor, vos offereço
O que he vosso, e por mim moralizado.

Naõ póde o assumpto ser mais elevado,
Nem a musa mais pobre; mas conheço,
Que se vós o aceitais, como vos peço,
Naõ posso ser mais bem patrocinado.

Vossa immensa bondade me assegura,
Exercitada sempre em causa nossa,
Que tenho de alcançar esta ventura.

E porque livremente correr possa,
Eu vo-la entrego já, e vay segura,
Defendei-a, Senhor, que he obra vossa.

AO LEITOR.

S O N E T O.

EXponho ao mundo da Paixão sagrada
Os passos mais notaveis , e pasmosos ,
Passos de Christo , e tão maravilhosos ,
Que excedem toda a cõprehenção creada.

Naõ tenho , naõ , a fraze delicada ,
Sublimados conceitos , e vaidosos ;
Saõ meus versos humildes , mas piedosos ,
Conformes à materia contemplada.

Aqui verás , leitor , bem claramente
As expressões de amor proprias , e puras ,
Chegado ao texto o mais literalmente ;

Mas se achares algumas inda escuras ,
Naõ julgues para logo de repente ,
Lê primeiro que tudo as Escrituras.

Descendit de Coelis; & incarnatus est de Spiritu Sancto,
natus ex Maria Virgine, & homo factus est.

SONETO PROEMIAL:

DEsceo ao mundo a graça , e a formosura
Deste divino Ser Verbo encarnado ,
E o que ab eterno foy do Pay gerado ,
Nascido hoje se vê da Virgem pura.

Esta rara fineza , esta ventura ,
O mundo todo tem maravillhado ,
Vendo por nosso amor Deos humanado ,
O mesmo Creador ser creatura.

(mana
Mas não te admires , não , que em fôrma hu-
Nascesse o immenso Deos , feito menino ,
De sua Filha , Esposa , e Mãy sobrana.

Sim de que fosse o seu amor tão fino ,
Que viesse a padecer morte inhumana ,
Porque subisse o humano a ser divino !

1000-2 1000-2 1000-2 1000-2 1000-2

1000-2 1000-2 1000-2 1000-2 1000-2

1000-2 1000-2 1000-2 1000-2 1000-2

1000-2 1000-2 1000-2 1000-2 1000-2

1000-2 1000-2 1000-2 1000-2 1000-2

1000-2 1000-2 1000-2 1000-2 1000-2

1000-2 1000-2 1000-2 1000-2 1000-2

1000-2 1000-2 1000-2 1000-2 1000-2

1000-2 1000-2 1000-2 1000-2 1000-2

1000-2 1000-2 1000-2 1000-2 1000-2

1000-2 1000-2 1000-2 1000-2 1000-2

1000-2 1000-2 1000-2 1000-2 1000-2

1000-2 1000-2 1000-2 1000-2 1000-2

1000-2 1000-2 1000-2 1000-2 1000-2

P A S S I O
DOMINI NOSTRI
JESU CHRISTI

Secundum quatuor Evangelistas.

Tunc congregati sunt principes Sacerdotum, & seniores populi in atrium principis Sacerdotum, & consilium fecerunt, ut Jesum dolo tenerent, & occiderent. *Mat.* Cum autem Jesus esset in Bethania ... accessit ad eum mulier habens alabastrum ungenti pretiosi, & effudit super caput ipsius recumbentis. Videntes autem discipuli, indignati sunt, dicentes: Ut quid perditio hæc? Potuit enim istud venundari multò, & dari pauperibus. Sciens autem Jesus, ait illis: Quid molesti estis huic mulieri? opus enim bonum operata est in me. *Mat.* Nam semper pauperes habetis vobiscum: me autem non semper habetis. *Mat.* Tunc abiit unus de duodecim, qui dicebatur Judas Iscariotes, ad principes Sacerdotum, & ait illis; Quid

Quid vultis mihi dare , & ego vobis eum tradam ? *Mat.* At illi constituerunt ei triginta argenteos. *Mat.* Vespere autem facto , discumbebat cum duodecim discipulis suis : & edentibus illis , dixit : Amen dico vobis , quia unus vestrum me traditurus est. *Mat.* Et contristati valde cœperunt singuli dicere : Numquid ego sum , Domine ? *Mat.* At ipse respondens , ait : Qui intingit mecum manum in paropside , hic me tradet. *Mat.* Væ autem homini illi , per quem filius hominis tradetur. *Mat.* Bonum erat ei , si natus non fuisset homo ille. *Mat.* Et cœna facta , cum jam diabolus misisset in cor , ut traderet eum Judas Simonis Iscariotæ ... surgit à cœna , & ponit vestimenta sua : & cum accepisset linteum , præcinxit se. Deinde mittit aquam in pelvim , & cœpit lavare pedes discipulorum. *Joan.* Et extergere linteo , quo erat præcinctus. *Joan.* Venit ergo ad Simonem Petrum. Et dicit ei Petrus : Domine , tu mihi lavas pedes ? *Joan.* Respondit ei Jesus : Quod ego facio , tu nescis modo ; scies autem postea. *Joan.* Dicit ei Petrus : Non lavabis mihi pedes in æternum. *Joan.* Respondit ei Jesus : Si non laverote , non habebis partem mecum. *Joan.* Dicit ei Simon Petrus : Domine , non
tan-

tantum pedes meos , sed & manus , & caput. *Joan.* Dicit eis Jesus : Et vos debetis alter alterius lavare pedes : Exemplum enim dedi vobis , ut quemadmodum ego feci vobis , ita & vos faciatis. *Joan.* Et hymno dicto , exierunt in montem Oliveti. Tunc dicit illis Jesus : Omnes vos scandalum patiemini in me in ista nocte. Scriptum est enim : Percutiam pastorem , & dispergentur oves gregis. *Mat.* Respondens autem Petrus , ait illi : Et si omnes scandalizati fuerint in te , ego nunquam scandalizabor. *Mat.* Ait illi Jesus : Amen dico tibi , quia in hac nocte , antequam gal-
lus cantet , ter me negabis. *Mat.* Ait illi Petrus : Et si oportuerit me mori tecum , non te negabo. *Mat.* Tunc ait illis : Tristis est anima mea usque ad mortem. *Mat.* Et cum processisset paululum , procidit super terram : & orabat , ut , si fieri posset , transfret ab eo hora , & dicit : Abba Pater , omnia tibi possibile sunt , transfer Calicem hunc à me , sed non quod ego volo , sed quod tu. *Marc.* Et venit , & invenit eos dormientes. Et ait Petro : Simon , dormis ? non potuisti una hora vigilare ? *Marc.* Vigilate , & orate , ut non intretis in tentationem. Spiritus quidem promptus est ; ca-

ro verò infirma. *Marc.* Et iterum abiens oravit, eundem sermonem dicens. *Marc.* Et factus in agonia, prolixius orabat. *Luc.* Et factus est sudor ejus, sicut guttæ sanguinis decurrentis in terram. *Luc.* Et reversus, denuò invenit eos dormientes (erant enim oculi eorum gravati) & ignorabant quid responderent ei. *Marc.* Judas ergo cum accepisset cohortem, & à Pontificibus, & Pharisæis ministros, venit illuc cum lateribus, & facibus, & armis. Jesus itaque sciens omnia, quæ ventura erant super eum, processit, & dixit eis: Quem quæritis? Responderunt ei: Jesum Nazarenum. Dicit eis Jesus: Ego sum. *Joan.* Ut ergo dixit eis: Ego sum: abierunt retrorsum, & ceciderunt in terram. *Joan.* Iterum ergo interrogavit eos: Quem quæritis? Illi autem dixerunt: Jesum Nazarenum. Respondit Jesus: Dixi vobis, quia ego sum. *Joan.* Adhuc eloquente, ecce Judas unus de duodecim venit... & osculatus est eum. Dixitque illi Jesus: Amice, ad quid venisti? *Mat.* Simon ergo Petrus habens gladium eduxit eum: & percussit pontificis servum: & abscidit auriculam ejus dexteram. Erat autem nomen servo Malchus. *Joan.* Dixit ergo Jesus Petro: Mitte gladium tuum in vaginam. Omnes enim

enim qui acceperint gladium , gladio peribunt. *Mat.* Et cum tetigisset auriculam ejus, sanavit eum. *Luc.* Cohors ergo , & tribunus , & ministri Judæorum comprehenderunt Jesum , & ligaverunt eum. *Joan.* Et respondens Jesus , ait illis : Tanquam ad latronem existis comprehendere me. *Marc.* Cum quotidie vobiscum fuerim in templo , non extendistis manus in me , sed hæc est hora vestra , & potestas tenebrarum. *Luc.* Tunc discipuli omnes , relicto eo , fugerunt. *Mat.* Petrus verò sequebatur eum à longe , usque in atrium principis Sacerdotum. *Mat.* Et ingressus intrò , sedebat cum ministris , ut videret finem. *Mat.* Pontifex ergo interrogavit Jesum de discipulis suis , & de doctrina ejus. Respondit ei Jesus : Ego palam locutus sum in hoc mundo : ego semper docui in synagoga : & in templo quo omnes Judæi conveniunt , & in occulto locutus sum nihil. Quid me interrogas ? interroga eos , qui audierunt , quid locutus sum ipsis. *Joan.* Hæc autem cum dixisset , unus assistens ministrorum dedit alapam Jesu. *Joan.* Respondit ei Jesus : Si malè locutus sum , testimonium perhibe de malo ; si autem bene , quid me cædis ? *Joan.* Et surgens princeps Sacerdotum , ait illi : Nihil

hil respondes ad ea , quæ isti adversum te
testificantur ? Jesus autem tacebat. *Mat.*
Et princeps Sacerdotum ait illi : Adjuro te
per Deum vivum , ut dicas nobis , si tu es
Christus filius Dei ? Dixit illi Jesus : Tu
dixisti : verumtamen dico vobis : amodò
videbitis filium hominis sedentem à dexte-
ris virtutis Dei , & venientem in nubibus
cœli. *Mat.* Tunc princeps Sacerdotum
scidit vestimenta sua , dicens : Blasphema-
vit : quid adhuc egemus testibus ? ecce
nunc audistis blasphemiam ? *Mat.* Et qui-
dam cœperunt . . . velare faciem ejus. *Marc.*
Accenso autem igne in medio atrii , & cir-
cumsedentibus illis , erat Petrus in medio eo-
rum. Quem cum vidisset ancilla quædam
sedentem ad lumen , & eum fuisset intui-
ta , dixit : Et hic cum illo erat. At ille
negavit eum , dicens : Mulier , non novi il-
lum. *Luc.* Et continuò cantavit gallus.
Et recordatus est Petrus verbi Jesu , quod
dixerat : Priusquam gallus cantet , ter me
negabis. Et egressus foras , flevit amarè.
Mat. Tunc videns Judas , qui eum tra-
didit , quod damnatus esset , pœnitentiâ
ductus , retulit triginta argenteos principi-
bus Sacerdotum , & senioribus : dicens : Pec-
cavi , tradens sanguinem justum. *Mat.* Et
pro-

projectis argenteis in templo, recessit. *Mat.* Et abiens laqueo se suspendit. *Mat.* Pilatus autem audiens Galilæam, interrogavit, si homo Galilæus esset. Et ut cognovit, quod de Herodis potestate esset, remisit eum ad Herodem... Herodes autem, viso Jesu, gavisus est valde. *Luc.* Erat enim cupiens ex multo tempore videre eum, eo quod audierat multa de eo, & sperabat signum aliquod videre ab eo fieri. *Luc.* Sprevit autem illum Herodes cum exercitu suo: & illudit indutum veste alba, & remisit ad Pilatum. *Luc.* Et facti sunt amici Herodes, & Pilatus in ipsa die: nam antea inimici erant ad invicem. *Luc.* Respondens autem Præses, ait illis: Quem vultis de duobus dimitti? At illi dixerunt: Baabbam. Dicit illis Pilatus: Quid igitur faciam de Jesu, qui dicitur Christus? *Mat.* Dicunt omnes, crucifigatur. Ille autem tertio dixit ad illos: Quid enim mali fecit iste? *Luc.* Tunc ergo apprehendit Pilatus Jesum, & flagellavit. *Joan.* Et milites plectentes coronam de spinis, imposuerunt capiti ejus. *Joan.* Et veste purpurea circumderunt eum. *Joan.* Et arundinem in dextera ejus. *Mat.* Exivit ergo Jesus portans coronam spineam, & purpureum

pureum vestimentum. E dicit eis : Ecce homo. Dicit ergo ei Pilatus : Mihi non loqueris ? Nescis quia potestatem habeo crucifigere te , & potestatem habeo dimittere te ? Respondit Jesus : Non haberes potestatem adversum me ullam , nisi tibi datum esset desuper. *Joan.* Propterea qui me tradidit tibi , maius peccatum habet. *Joan.* Et exinde quærebat Pilatus dimittere eum. Judæi autem clamabant , dicentes : Si hunc dimittis , non es amicus Cæsaris. *Joan.* Pilatus autem cum audisset hos sermones , adduxit foras Jesum , & sedit pro tribunali. *Joan.* Dicit eis Pilatus : Regem vestrum crucifigam ? *Joan.* Videns autem Pilatus quia nihil proficeret , sed magis tumultus fieret : accepta aqua , lavit manus coram populo , dicens : Innocens ego sum à sanguine justī hujus : vos videritis. *Mat.* Tunc dimisit illis Barabbam. *Mat.* Jesum autem flagellatum tradidit eis , ut crucifigeretur. *Mat.* Susceperunt autem Jesum , & eduxerunt. Et bajulans sibi crucem. *Joan.* Exeuntes autem invenerunt hominem Cyreneum , nomine Simonem : hunc angariaverunt , ut tolleret crucem ejus. *Mat.* Sequebatur autem illum multa turba populi , & mulierum , quæ plangebant , & lamen-

lamentabantur eum ; conversus autem ad illas Jesus dixit : Filiæ Jerusalem , nolite flere super me , sed super vos ipsas flete , & super filios vestros. *Luc.* Et postquam venerunt in locum , qui vocatur Calvariæ ibi crucifixerunt eum. *Luc.* Et dederunt ei vinum bibere cum felle mistum. *Mat.* Et cum gustasset , noluit bibere. *Mat.* Scripsit autem & titulum Pilatus : & posuit super Crucem. Erat autem scriptum : Jesus Nazarenus , Rex Judæorum. Dicebant ergo Pilato Pontifices Judæorum : Noli scribere Rex Judæorum. *Joan.* Respondit Pilatus : Quod scripsi , scripsi. *Joan.* Jesus autem dicebat : Pater , dimitte illis : non enim sciunt quid faciunt. *Luc.* Et dicebat ad Jesum : Domine , memento mei , dum veneris in regnum tuum. *Luc.* Et dixit illi Jesus : Amen dico tibi , Hodie mecum eris in Paradiso. *Luc.* Cum vidisset ergo Jesus matrem , & discipulum stantem , quem diligebat , dicit matri suæ : Mulier , ecce filius tuus. *Joan.* Deinde dicit discipulo : Ecce mater tua. *Joan.* A sexta autem hora tenebræ factæ sunt super universam terram , usque ad horam nonam. *Mat.* Et circa horam nonam clamavit Jesus voce magna , dicens : Deus , Deus meus , ut

B

quid

quid dereliquisti me? *Mat.* Postea sciens Jesus quia omnia consummata sunt, ut consummaretur Scriptura, dixit: Sitio. *Joan.* Cum ergo accepisset Jesus acetum, dixit: Consummatum est. *Joan.* Et clamans voce magna Jesus, ait: Pater, in manus tuas commendo spiritum meum. *Luc.* Et hæc dicens, expiravit. *Luc.* Et petrae scissæ sunt. *Mat.* Et monumenta aperta sunt: & multa corpora sanctorum, qui dormierant, surrexerunt. *Mat.* Videns autem Centurio, qui ex adverso stabat, quia sic clamans expirasset, ait: vere hic homo Filius Dei erat. *Marc.* Ad Jesum autem cum venissent, ut viderunt eum jam mortuum, non fregerunt ejus crura: Sed unus militum lancea latus ejus aperuit. *Joan.* Et continuo exivit sanguis, & aqua. *Joan.* Joseph autem mercatus sindonem, & deponens eum involvit sindone, & posuit eum in monumento. *Marc.*

CENTURIA METRICA.

Tunc congregati sunt principes Sacerdotum , & seniores populi in atrium principis Sacerdotum , & consilium fecerunt ut Jesum dolo tenerent , & occiderent , Mat.

SONETO I.

JA' tantos neste tempo acreditavaõ
Os milagres de Christo , que se ouviaõ ,
Que os mayores do Povo , que isto viaõ ,
Sua prizaõ , e morte procuravaõ.

Entre si cautelosos consultavaõ
O como nesta empreza se haveriaõ ,
Que o concurso do povo , que temiaõ ,
Como principal ponto ponderavaõ.

Mas ah ! que a tanto mal determinados ,
Que indiscretos naõ foraõ seus temores
De verem seus intentos mal logrados !

Pois onde ha , que em concurso dos melhores ,
Vendo o povo os mais velhos conspirados ,
Em tudo naõ seguisse os seus mayores ?

Cum autem Jesus esset in Bethania . . . accessit ad eum mulier habens alabastrum unguenti pretiosi, & effudit super caput ipsius recumbentis. Videntes autem Discipuli indignati sunt dicentes, ut quid perditio hæc? potuit enim istud venundari multó, & dari pauperibus. Sciens autem Jesus ait illis. *Quid molesti estis huic mulieri? opus enim bonum operata est in me.* Mat.

SONETO II.

DE que vos molestais? por ver quebrado
O alabastro de unguento tão precioso,
Que esta mulher do amor muito extremo
Sobre minha cabeça tem lançado?

Na efuzaõ deste aroma tem obrado
De hum nobre impulso grato, e generoso,
Que tanto fica sendo proveitoso,
Quanto parece mais desperdiçado.

Ah Senhor! que eu conheço na verdade
Quanto he pio, catholico exercicio,
Usar com todos actos de piedade;

Mas póde tanto em mim da inveja o vicio,
Que o bem, q'aos pobres faço, he caridade,
Praticado com vosco he desperdicio.

Nam

Nam semper pauperes habetis vobiscum; *me autem non
semper habetis.* Mat.

SONETO III.

A H Senhor! q̃ dizeis? que inda viremos
A tempo tão cruel, calamitoso,
Que sendo vós hum Deos tão amoroso,
Com tudo a vós, nem sempre vos teremos!

Oh quanto amargamente sentiremos
Esse da ausencia golpe o mais penoso!
Mas quando o lance for tão rigoroso,
Tambem sem vós entãõ não ficaremos.

Quem vivirá no mundo consolado
Sem vós, que sois alento, e que sois vida,
Alma de todo o ser, que está creado?

Sem vós a terra a cáos reduzida
No mundo se verá, tudo mudado,
Da natureza a ordem pervertida.

Tunc

Tunc abiit unus de duodecim qui dicebatur Judas Iscariotes ad principes Sacerdotum, & ait illis: *Quid vultis mihi dare, & ego vobis eum tradam?* Mat.

SONETO IV.

P Ara obrar a mayor aleivofia
 Judas logo muy prompto se offerece,
 Que não recusa os lances do interesse,
 Quem só pelo interesse se regia.

Daquelle immenso amor, que em Christo via
 Pelo mundano, e vil cego se esquece,
 E he natural, q' o amor de Deos perdesse,
 Quem só tinha o do ouro em mais valia.

Naõ merecendo o ouro a preferencia,
 Oh quantas vezes tem lugar primeiro,
 Naõ sendo elle mais fino por effencia!

Mas ah! que n'um affecto interesseiro
 Entrando amor, e o ouro em cõpetencia,
 Quanto mais, do q' o amor, póde o dinheiro!

At illi constituerunt ei triginta argenteos. Mat.

SONETO V.

LOgo Judas da entrega desejoso
Foy por trinta dinheiros contratado;
Mas com ser este lucro limitado,
Largo foy para Judas , e grandioso.

Como já ver a Christo lhe era odioso,
Naõ julgou pouco o preço estipulado,
Porque todo, o que está desagradoado
Qualquer lucro reputa ventajoso.

Ah Senhor ! que esta vil disparidade
De preço , a que por nós vos expuzestes,
Já pouco espanto causa, ou novidade!

Pois quantos ha no mundo ? quantos destes,
Que estimaõ com igual deformidade
Em mais os bens terrenos, que os celestes!

Vespere autem facto discumbebat cum duodecim discipulis suis, & edentibus illis, dixit: *Amen dico vobis, quia unus vestrum me traditurus est.* Mat.

SONETO VI.

A Gora meus discipulos vos digo,
Bem sey vos causará grande estranheza,
Que hum de vós, dos q̃ estais à minha mesa,
Hoje me ha de entregar como inimigo:

Hum de vós, a quem trato como amigo,
Mas de animo tão vil, de tal baixeza,
Que em paga deste amor, desta fineza,
Hade tão falso ser para comigo.

Hade mais, de hum vil preço provocado,
Proceder contra mim tão rigoroso,
Que de tantas finezas obrigado:

Que hum coração mundano, e ambicioso,
Só por fartar seu gosto depravado,
Vende o amigo seu mais extremoso.

Et

Et contristati valde coeperunt singuli dicere : *Nunquid
ego sum, Domine? Mat.*

SONETO VII.

P Or acaço, Senhor, eu por ventura?
Eu sou esse infeliz, e desgraçado?
Esse inhumano perfido, e malvado,
Que entregar falsamente vos procura?

Esse? que sem piedade, e sem ternura,
Despois de estar com vosco aqui sentado,
E ter tanto de vós participado,
Obre huma acção tão perfida, e perjura?

Oh quanto póde fer! quam perigoso!
Tentado da ambição, que eu logo cego,
Seja esse vil traidor ambicioso.

Póde fer! tantas vezes, que o não nego,
Por hum vil interesse cubicoso
Tantas vezes vos vendo, e vos entrego.

At ipse respondens ait : *Qui intingit mecum manum in
paropside , hic me tradet. Mat.*

SONETO VIII.

O Que com vosco mete a mão no prato,
Que ostenta do amor vosso a primazia,
Hade esse obrar tão grande aleivofia,
Ser mesmo esse o traidor, e o vil ingrato !

Oh quanto na afeição de hum gesto grato
Se tem visto enganada a fantasia !
Que onde menos se julga , e se confia,
Se encontra o mais horrendo desfacato.

Mas que muito, Senhor, que assim fingido
Esse Judas se mostre, como amante ,
Tendo em odio o interior todo incendiado ;

Se às vossas aras chego a cada instante,
Todo no exterior com vosco unido,
E o coração de vós muito distante.

Va autem homini illi per quem filius hominis tradetur. Mat.

SONETO IX.

O Castigo, Senhor, que merecido,
Judas tem pelo seu perverso intento,
Não póde exagerar-se mais violento,
Que na triste expressão desse ay sentido:

Affim deixais de todo engrandecido
O excessivo rigor do seu tormento;
Que o mal, q obriga a hũ ay de sentimento,
Fica affaz por extremo encarecido.

Oh quanto he de temer hum ay piedoso,
Como agora rompeis penalizado
Desse ingrato discipulo, e aleivoso!

Que hum ay da vossa boca pronunciado
Não he menos terrivel, e horroroso,
Que a sentença, q dais de hum condenado.

Bonum erat ei, si natus non fuisset homo ille. Mat.

SONETO X.

HE tão grande o castigo ameaçado,
Que está para esse ingrato prevenido,
Que antes fora melhor não ser nascido,
Do que a penas eternas condenado.

Mas com ser seu tormento eternizado,
Por vós tanto, Senhor, engrandecido,
Sempre he mais elle havervos offendido,
Do que todo o rigor exagerado.

Ah ! quantos por seu mal nunca pensaraõ,
Nem nas penas crueis, que mereceraõ,
Nem da culpa a malicia ponderaraõ !

Oh se infelices tantos não nasceraõ !
Bem assim que da vida não gozaraõ,
Tambem nunca, Senhor, vos offenderaõ.

Et coena facta cum jam Diabolus misisset in cor, ut traderet eum Judas Simonis Iscariotæ ... surgit a coena, & ponit vestimenta sua, & cum accepisset linteum, præcinxit se. Deinde mittit aquam in pelvim, & *cæpit lavare pedes discipulorum.* Joan.

SONETO XI.

COm espantoso assombro, em fim pro- (trado,
Lava hoje Christo os pés aos peccadores,
Não tanto das torpezas exteriores,
Como das interiores do peccado.

Deseja o mundo ver purificado,
Remedios deixa ao mal inda mayores,
Não já da terra as aguas inferiores,
Mas sangue, e agua propria do seu lado.

Procura do seu templo no arteficio
Suas obras fundar n'um firme assento
Sem temor de ruina, ou precipicio:

Escolhe, com bem raro documento,
Para solida baze do edificio
No abyssmo desta acção o fundamento.

Et extergere linteo , quo erat praeinctus. Joan.

SONETO XII.

SEndo por vós lavados , por ventura
Mancha alguma nos pés inda deixastes ?
Pois que tão miudamente os esfregastes
Co-a toalha , que tendes na cintura !

Que resta nestes pés ? que sombra impura
Vós agora de novo inda lhe achastes ?
Que destas agoas , com que os vós lavastes,
Purgada não ficasse limpa , e pura ?

Mas oh ! quanto mostrastes nesta empreza,
Que sómente no ser por vós lavado ,
Não consiste , Senhor toda a pureza.

Por quanto inda despois de perdoado ,
Quanto resta a qualquer de mais limpeza
Para a mancha expiar do seu peccado ?

Venit ergo ad Simonem Petrum. Et dicit ei Petrus:
Domine , tu mihi lavas pedes ? Joan.

SONETO XIII.

Como Senhor ! vós Deos por natureza
Quereis lavar meus pés todo humilhado !
Não basta por mim ver-vos humanado ,
Senaõ que inda a meus pés vossa grandeza !

Quanto mais dessa acção pondero a empreza ,
Mais confuso me sinto , e perturbado :
Como ! sobre effes Ceos sendo exaltado
Vos quereis sujeitar a tal baixeza !

Essa acção de tão grande abatimento ,
Tanto he, Senhor, estranha à minha esféra,
Como ao vosso divino acatamento :

Se eu consentisse em tal , se eu tal fizera !
Mostrava não ter eu conhecimento ,
Do q' ereis vós, meu Deos, e do que eu era.

Respondit ei Jesus, & dixit ei : *Quod ego facio , tu nescis modo : Scies autem postea.* Joan.

SONETO XIV.

DEixa , meu Pedro , já , deixa pôr ora
As escusas da tua insufficiencia ,
Se te assombra este excesso da clemencia ,
O que eu faço , não sabes tu agora.

Tudo de parte poem , sómente adora
Os segredos da minha providencia ,
Que não souberas nunca a minha effencia ,
Se assim mais proveitoso te não fora.

Porém tempo virá , em que eu seguindo
Os amantes progressos de meu peito ,
Vás tudo pouco a pouco descobrindo :

Então conhecerás em seu effeito ,
O quanto agora estás tu resistindo
Aos altíssimos fins do meu preceito .

Dicit ei Petrus : *Non lavabis mihi pedes in aeternum.* Joan.

SONETO XV.

NÃO lavareis meus pés, que não consente
Meu profundo respeito em tanto excesso;
Como eu conheço a vós, e eu me conheço,
Eu não convenho em tal, não certamête.

O favor, que quereis instantemente,
A mim não póde ser, que o não mereço,
E quanto indigno mais me reconheço,
Menos o aceitarey seguramente.

Quanto receyo, oh Ceos! seja estranhado,
Que eu pobre, vil, immundo, e asqueroso
Consinta mesmo ser por vós lavado!

Pois julgo de hum favor tão espantoso,
Que mais em o admittir ferey culpado,
Que em recusa-lo atento, e respeitoso.

Respondit ei Jesus: *Si non laverò te, non habebis partem mecum.* Joan.

SONETO XVI.

SE lavar-te, meu Pedro, eu não consigo,
Se por fim te não venço nesta empresa,
Não farey por ti mais outra fineza,
Nem terás nunca parte mais comigo.

Não te nego por ora, Pedro amigo,
Antes confesso bem tua pureza,
Com tudo sempre para mais limpeza,
Deixa lavar teus pés, como te digo.

Oh! considera bem, fôrma o conceito,
De quanto agora faço certamente,
Que he só para teu bem, e teu proveito.

Vê que perdes por duro, e renitente
Toda a entrada, que tinhas neste peito,
E o viveres comigo eternamente.

Dicit ei Simon Petrus : *Domine , non tantum pedes meos ,
sed & manus , & caput.* Joan.

SONETO XVII.

OH não julgueis, Senhor, não vos pareça
Ser vôtade é mim propria, o q he respeito!
Se assim não tenho entrada nesse peito,
Lavay não só meus pés, mãos, e cabeça:

Não mais daqui em diante me aconteça
Mudar do vosso hũ ponto o meu conceito,
Mas à vossa vontade tão sujeito,
Que vossa, e minha, em nós se não conheça.

Já resoluto estou, bem na verdade,
De que eu só posso obrar com segurança,
Quando em tudo seguir vossa vontade:

E tanto a minha nisto se afiança,
Que duas sendo em nós na realidade,
Huma parecerá por semelhança.

Dixit eis Jesus: *Et vos debetis alter alterius lavare pedes: exemplum enim dedi vobis, ut quemadmodum ego feci vobis, ita & vos faciatis.* Joan.

SONETO XVIII.

A Gora vós, discipulos amados,
Deveis lavar-vos todos mutuamente,
E tratar huns aos outros igualmente,
Assim como de mim fostes tratados.

Porém deveis estar certificados,
Que não basta o lavar-vos puramente,
Que se eu lavey a todos geralmente,
Nem todos vos achais purificados.

He preciso primeiro, que despido
Das paixões da gravada consciencia,
Se porte cada qual arrependido:

Tirada assim da culpa a resistencia,
Faraõ logo estas agoas seu devido
Fruto a todos igual da penitencia.

Et hymno dicto, exierunt in montem Oliveti. Tunc dixit illis Jesus : *Omnes vos scandalum patiemini in me in ista nocte : scriptum est enim : Percutiam pastorem, & dispergentur oves gregis.* Mat.

SONETO XIX.

E Sta noite na minha despedida
Verme-hey de todos vós desamparado,
Bem que quando o Pastor he maltratado,
Logo toda a manada anda perdida :

Por não perder tambem comigo a vida
Correrá meu rebanho desgarrado,
Porq' o andar do amor meu menos armado
A morte representa mais temida.

Nesta hora destinada ao meu tormento
Primeiro que sintais a minha ausencia,
Sentirey eu o vosso apartamento :

Porque à vossa tão fragil presistencia
Escandalo será meu soffrimento,
Minha grande, e invencivel paciencia.

Respondens autem Petrus, ait illi: *Et si omnes scandalizati fuerint in te, ego nunquam scandalizabor.* Mat.

SONETO XX.

QUando todos os mais se escandalizem,
Eu não feréy, Senhor, tão desattento,
Inda que eu sinta o passo mais violento,
Que para amor de vós me martyrizem.

Vós muito bem sabeis quanto condizem
Meus respeitos com o meu conhecimento,
E q em mim nunca, nem por pensamento
As obras as palavras contradizem.

Eu nada mais farey do que humilhar-me,
Seguir os vossos passos misteriosos,
No prospero, e no adverso conformar-me.

Se forem para alguns escandalosos,
Para mim servirão de refrear-me
Da soltura dos meus tão viciosos.

Ait illi Jesus: *Amen dico tibi, quia in hac nocte, antequam gallus cantet, ter me negabis. Mat.*

SONETO XXI.

Pois agora te digo, Pedro amado,
Nas expressões de amor o mais constante,
Primeiro que esta noite o gallo cante,
Me terás por tres vezes já negado.

Do receyo da morte intimidado
Te sentirás tão froxo, e vacilante,
Que de infiel à Pátria, e de inconstante,
Deixarás, quanto dizes, revogado.

Quando alguém te inquirir a natureza,
Tu verás promptamente reduzido
Todo esse nobre ardor a vil fraqueza:

Então conhecerás de arrependido,
Que tens em prometter tanta presteza,
como em saltar também ao promettido.

Ait illi Petrus : *Et si oportuerit me mori tecum, non te negabo.* Mat.

SONETO XXII.

A Inda que eu perca a vida na contenda ;
Naõ te verás de mim nunca negado.
Eu ! que sempre por ti fuy o empenhado ,
Como heyde eu ser o mesmo , q̃ te offenda ?

Quando alguém contra ti acção emprenda ,
Naõ passará da idéa o projectado ;
Mas caso , que te vejas assaltado ,
Acharás sempre em mim, quem te defenda.

Que póde acontecer ? morrer contigo !
Assim succede aos corações amantes ,
Que a mesma vida expõem por seu amigo :

Eu tambem morrerey mil vezes antes ,
Que faltem nunca em mim, corraõ perigo ,
Meus protestos seguros, e constantes.

Tunc ait illis : *Tristis est anima mea usque ad mortem. Mat.*

SONETO XXIII.

Essa afflicção , que a vossa natureza
Tem summamente triste , e magoada ,
Não provêm , não , da morte decretada
A's mãos crueis da barbara fereza :

De mim provêm , de minha gram dureza ,
Dos excessos de amor nunca obrigada ;
Que huma morte por vós tão desejada ,
Não vos póde causar essa tristeza.

Eu sou todo o motivo , a causa fórte ,
Que tem vossa alma tanto entristecida
Sobre todo o rigor da humana sorte :

Pois bem sey , que sómente está sentida
De ver , que tanto sangue , e que essa morte
De nada me aproveita à minha vida.

Et cum processisset paululum, procidit super terram, & orabat, ut, si fieri possit, transiret ab eo hora, & dixit *Abba Pater: omnia tibi possibilia sunt, transfer calicem istum a me, sed non quod ego volo, sed quod tu.* Mat.

SONETO XXIV.

T Odas as cousas, Pay omnipotente,
 Possiveis são à vossa soberania,
 E, se possível he, nesta agonia
 Passe o calix de mim, não me atormente.

Mas se não póde fer, sem que obediente
 Eu beba o calix, que a morrer me envia,
 Posto que seja às mãos da tyrannia,
 Seja a vossa vontade permanente.

Eu não recuso, quando offerecido,
 De tomar sobre mim duro, e penoso
 O castigo da culpa merecido,

Passarey este transito gostoso,
 Já que à vossa vontade he bem devido,
 E ao remedio dos homens tão forçoso.

Et venit, & invenit eos dormientes, & ait Petrus : *Simon dormis? Non petuisti una hora vigilare? Marc.*

SONETO XXV.

TU dormes Pedro? huma hora não pudeste
Vigiar aqui comigo em quanto orava?
No tempo, em q' eu de ti mais me lembrava,
Tu de mim tão depressa te esqueceste?

De tantas expressões, que me fizeste,
Hum tal descuido em ti não esperava:
Assim he que o amor meu te desvelava,
Que n'um tão breve espaço adormeceste?

Ah Senhor! Se hum discipulo chamado
Para baze da Igreja militante,
O encontráis vós dormindo descuidado,

Que devo eu confiar daquelle instante,
Quando a trombeta der o triste brado,
Que me acheis mui desperto, e vigilante?

Vigilate, & orate, ne intretis in tentationem; spiritus quidem promptus est; caro autem infirma. Mat.

SONETO XXVI.

O Ray, e vigiay continuamente,
Porque o entrar no combate he perigoso;
Que se o espirito he pronto, e vigoroso,
A carne debil he naturalmente.

Naõ vos fieis, que em forças certamente
Seja o inimigo menos poderoso;
Que este sempre das almas ambicioso,
Vence mais por astuto, que valente.

Vede que na contenda porfiada,
Nunca sente taõ grande detrimento;
Como em ser-lhe a disputa denegada:

Que só lhe faz estrago o mais violento,
Quem tem pela oração continuada,
Na fugida do assalto o vencimento.

Et iterum abiens, oravit eundem sermonem dicens. Marc.

SONETO XXVII.

Christo segunda vez no Horto rendido,
Ora de novo ao Padre omnipotente,
E o que já tinha exposto humildemente,
Propoem o mesmo agora repetido.

Querendo na Oração ser attendido,
Do Pay busca a vontade unicamente:
Quem se une co'-a de Deos perfeitamente
Tem de certo ficar bem deferido.

Para que em tudo fosse a mais perfeita,
Não podia ser de outra qualidade,
Que a mesma, por mais grata, e bem aceita;

Pois não ha oração, que tanto agrade,
Que o pedir-vos que em tudo seja feita
Para sempre, Senhor, vossa vontade.

Et reversus denuò, invenit eos dormientes. . . *Et ignorabant quid responderent ei.* Marc.

SONETO XXVIII.

Porque não respondeis? tendo a defeza
De vosso mesmo Mestre ha pouco ouvido,
Não podeis dessa falta, que haveis tido,
Alegar vossa fragil natureza?

Nem tu, Pedro, respondes com presteza,
A que estás sempre prompto offerecido?
Ah! que de tantas vezes destemido
Não ouzas confessar tua fraqueza.

Mas oh! q em falta de hum desvelo amante,
Ao seu erro ficar bem desculpado,
Fragilidade só não he bastante:

Mas quem responderá tão adequado,
Que não fique, Senhor, como ignorante,
Sendo de vós arguido, e perguntado?

Et factus in agonia prolixius orabat. Luc.

SONETO XXIX.

Nesse Horto , q os tormentos retratava
Na alta imaginação , que os cõprehendia,
Posto o Senhor na força da agonia
Com mayor vehemencia entãõ orava.

Alli com a face em terra ponderava
Vivamente o rigor da tyrannia;
Mas de tantos tormentos , que previa,
Na vontade do Pay se resignava.

De infinitos aggravos combatido,
Tudo aceita com fino rendimento,
Que a tudo está por nós offerecido:

Eu da paixão seguindo o cego intento,
Só de hum aggravo , apenas concebido,
Todo me encho de colera, e impaciente.

*Et factus est sudor ejus sicut guttæ sanguinis decurrentis
in terram. Luc.*

SONETO XXX.

Contemplando no Calix amargoso,
Tanto sente o Senhor a atrocidade,
Que de afflicto por toda a humanidade
Transpira em gotas de suor copioso.

Seus poros vertem sangue o mais precioso,
Commovidos de tanta iniquidade;
Que de pensada só minha maldade
Póde effeito causar tão doloroso:

Essa extremosa acção por vós obrada
Da minha natureza enfraquecida
Esperar não podeis ver imitada;

Que nessa Humanidade a hum Deos unida,
Obra mais huma culpa imaginada,
Do que em mim tantas vezes comettida.

Judas ergo cum accepisset cohortem... Venit illuc cum lanternis, & facibus, & armis. Jesus itaque sciens omnia quæ ventura erant super eum, processit, & dixit eis: Quem queritis? Responderunt ei, Jesum Nazarenum. Dicit eis Jesus: *Ego sum.* Joan.

SONETO XXXI.

EU fou o que ab æterno tenho fido,
Nem deixarey de ser por toda a idade,
O que gerado fuy por Divindade,
E pela Humanidade concebido.

O que do mesmo Padre sendo havido,
Em tudo igual na Essencia, e Magestade,
Por excesso de amor, propria vontade,
Me vejo inferior constituido.

Eu, como já vos tenho bem mostrado,
Sou o vosso Messias verdadeiro,
Por vós, e vossos Pays tão esperado,

Que da culpa do vosso Pay primeiro,
Venho, mais que do Egypto libertado,
Todo o mundo livrar do cativoiro.

Ut ergo dixit eis : Ego sum , *abierunt retrorsum , & ceciderunt in terram, Joan.*

SONETO XXXII.

TAnto que esta voz foy pronunciada,
(Alta virtude occulta, e poderosa)
Rendida logo a cohorte numerosa,
Cahe toda para trás precipitada.

Mas com se ver por terra assim prostrada,
Da empresa não cedeo mais horrorosa;
Que ser não pôde a graça proveitosa,
Quando he mais, do que aceita, desprezada.

Foy de seu odio em fim tanta a dureza,
Que sentindo este impulso tão violento,
A moção não sentio desta fineza:

Achando a voz tão grande impedimento,
Que não pôde, aterrando a natureza,
A cegucira prostrar do entendimento.

Iterum ergo interrogavit eos: Quem quæritis? Illi autem dixerunt: Jesum Naza-enim. Respondit Jesus: *Di-
xi vobis, quia ego sum. Joan.*

SONETO XXXIII.

EU sou aquelle mesmo , a quem buscais
Vós outros com tão barbara ousadia,
Aquelle, a quem com tanta rebeldia,
Quando digo, o que sou, vós o negais.

Aqui tendes: prendey-me, e tudo o mais,
Que intentar vossa grande tyrannia;
Que não receya a morte dura, impia,
Quem vem a padecer pelos mortais.

Aqui estou: que eu pudera ter deixado,
Sómente ao som de minhas vozes puras,
Já por terra outra vez tudo prostrado:

Lançay-me embôra as vossas mãos impuras,
Que eu venho a este múdo, e sou mandado
A encher as profecias, e escrituras.

(Adhuc, eo loquente, ecce Judas unus de duodecim venit,
& osculatus est eum : dixitque illi Jesus : *Amice, ad
quid venisti ?* Mat.

SONETO XXXIV.

A Que vens, falso amigo, e simulado,
Ou que intentas ingrato, e fementido?
A teu Mestre, e Senhor deixas vendido
Nesse osculo de paz, que lhe tens dado?

Assim he que te mostras obrigado
A quanto amor em mim tens conhecido!
Que deixas em lugar de agradecido
Meu amor com teu odio compensado!

Mas oh quanto tambem por conveniencia
Em materias de engano, e falsidade
Passa o mesmo na minha consciencia!

Pois sentindo qualquer utilidade,
Que affectos eu não mostro na apparencia?
E o contrario, que sou na realidade!

Simon ergo Petrus habens gladium eduxit eum, & percussit Pontificis servum, & abseindit auriculam ejus dexteram; erat enim nomen servo Malchus. Mat.

SONETO XXXV.

Logo Pedro puxando pela espada
 Contra todo o poder, que vinha armado,
 De hum golpe em Malco então descarre-
 Deixa a orelha direita separada (gado

Aqui pretende ver desbaratada,
 Toda a Cohorte rendida ao braço irado,
 E do mais nobre zelo estimulado
 De seu Mestre a prizaõ deixar frustrada.

Porém logo este golpe tão violento
 Foy havido por grande inadvertencia
 De seu desacordado pensamento:

(cia,
 Que sempre he de notar grande incoheren-
 Que quãdo em Christo ha tão soffrimêto,
 Em Pedro haver tão pouca paciencia.

Dixit ergo Jesus Petro: *Mitte gladium tuum in vaginam.*
Omnes enim qui acceperint gladium, gladio peribunt. Mat.

SONETO XXXVI.

R Ecolhe, oh Pedro, a espada na bainha,
 Desiste já da empreza inteiramente;
 Se o livrar-me te fora conveniente,
 Modos de me livrar muitos eu tinha.

Como todo o rigor opposto vinha
 De meu Pay à vontade expressamente,
 Continuando em ferir tão cruelmente,
 Como se ha de cumprir a sua, e minha?

Tu não sabes que a espada traz consigo,
 A quem a morte houver executado
 De ter tambem co-a espada igual castigo?

Deixa pois esse ardor arrebatado,
 Não queiras praticado ver contigo
 O decreto, aos que mataó fulminado.

Et cum tetigisset auriculam ejus , sanavit eum. Mat.

SONETO XXXVII.

VEndo o Senhor, que em Malco dividida
Fora por Pedro a orelha incautamente,
Só com tocar-lhe então benignamente,
Ao todo deixa aquella parte unida.

Da milagrosa acção compadecida
Conhece Pedro o seu zelo imprudente,
Pois, quem vinha a sarar unicamente,
Não podia querer nova ferida.

Ah Sénhor ! Se essa parte mutilada
Obteve a natural, mesma figura,
Sómente porque foy de vós tocada ;

Tocay-me assim da vossa graça pura,
Que a chaga, que eu padeço inveterada
! Só tocada por vós póde ter cura.

Cohors ergo, & tribunus, & ministri Judaorum comprehenderunt Jesum, & ligaverunt eum. Joan.

SONETO XXXVIII.

Que vejo oh Ceos! insulto tão pasmoso
Os homens até aqui já mais fizeraõ!
Prezo o Senhor! E como assim puderaõ
Esse laço firmar tão rigoroso?

Naõ são estes, que ao brado magestoso;
Como mortos, por terra se renderaõ?
Como agora animosos se atreveraõ
Levar-vos prezo, como criminoso?

Como pôde sem medo livremente
Subir seu odio a tal desenvoltura
Contra hũ Deos, e Senhor omnipotente?

Mas oh quanto o mostrais na prizaõ dura!
Deixastes-vos prender severamente,
Por ligar de meus vicios a soltura.

Et respondens Jesus, ait illis: *Tanquam ad latronem
existis comprehendere me?* Marc.

SONETO XXXIX.

Como a ladraõ sahistes a prender-me,
Taõ forte contra mim hum povo armado,
Com entrega, e final, com ponto dado,
Porque assim naõ pudeste eu defender-me?

Se com effeito intentaveis prezo ver-me,
Para mim tanto povo era escusado,
Que se eu ando c'os homens taõ ligado,
Era bastante hum só para render-me.

Fora tambem melhor ao vosso intento,
Receando vós a plebe amotinada,
Naõ convocar taõ grande ajuntamento.

Que huma traição por pouco acautelada,
Perdera em mim o meu merecimento,
E a segurança em vós premeditada.

Cum quotidie vobiscum fuerim in templo, non extendis manus in me; *Sed hac est hora vestra, & potestas tenebrarum. Luc.*

SONETO XL.

A Gora fim, que a tua mão traidora
Em Christo tem já toda a liberdade;
Pódes usar da tua crueldade,
Como te parecer, que he tua esta hora.

Se possível no Templo lá te fora
Esta prizaõ com tanta atrocidade,
Confio bem da tua actividade
Que não a guardarias para agora.

Mas não me admiro já, que da licença
Usasses livremente, porque vinhas
A fatar de huma vez tua ira immensa.

E se es cruel nesta hora, que só tinhas,
Eu, Senhor, q' serey? que em vossa offensa
Todas as horas eu tenho por minhas.

Tunc discipuli omnes , relicto eo , fugerunt. Mat.

SONETO XLI.

Todos os mais com Pedro proferirão,
Mil finezas a Christo prometterão,
Mas tanto que por ultimo o prenderão,
Deixado o Mestre, então todos fugirão.

Estes pois que ao principio resistirão,
Que animosos, e fortes se tiverão,
De seus esforços já desfallecerão,
De tão firmes protestos desfistirão.

Já de todo o valor destituídos,
Riscadas as promessas da lembrança;
Vencidos do temor, correm perdidos:

Tu cuida em pôr nos teus mais segurança;
Porque os muitos protestos repetidos
De nada valem sem perseverança.

Petrus verò sequebatur eum à longe usque in atrium principis Sacerdotum. Mat.

SONETO XLII.

P Orém o amante Pedro, que sentindo
De ver seu Mestre assim desamparado,
Não podendo aquietar o seu cuidado,
De longe ao menos foy sempre seguindo.

Triste em seu coração bem reflectindo
D'elle o haver como os mais também dei-
E daquelle valor exagerado (xado,
Lhe estava o seu amor sempre arguindo:

Mas ah Pedro! que pouco fervoroso
Mostra ser hũ cuidado, em quem profsegue
Nos excessos de amor taõ receoso!

Quanto natural he que entaõ lhe negue
Seus efficazes dons o Ceo piedoso,
A quem sómente a Christo ao longe segue.

Et ingressus intro sedebat cum ministris, ut videret finem. Mat.

SONETO XLIII.

Que pertendes oh Pedro cuidadoso!
De teu afflicto Mestre, e angustiado?
Tens coração tão forte, e dilatado,
Para o ver neste estado lastimoso?

Se viesse até aqui, não de extremo,
Mas fim por tudo veres acabado
Ah! que por esse fim só motivado,
Quanto te hade custar ser curioso?

Teus olhos chorarão enternecidos
Brevemente o pezar desta evidencia,
Em que tanto se empregão divertidos:

Que bem puderaõ ter por experiencia,
De quanto a ver começaõ inadvertidos,
Que acabaõ em chorar por consequencia.

Pontifex ergo interrogavit Jesum de discipulis suis , & de doctrina ejus. Respondit ei Jesus : Ego palam locutus sum in hoc mundo : ego semper docui in Synagoga , & in templo , quo omnes Judæi conveniunt , & in occulto locutus sum nihil. *Quid me interrogas ? interroga eos , qui audierunt.* Joan.

SONETO XLIV.

Que pertêdes de mim ? Se melhor queres
Ver a doutrina, que eu tenho prégado,
Pergunta a quantôs tem presenciado,
Que dellês saberás, quanto requeres.

Pergunta ao mundo todo, se quizeres,
Porque delle acharás, bem informado,
Verdade summa, o quê eu tenho ensinado,
A circumstancia está em tu a creres.

Foy meu empenho só, foy meu projecto
Mostrar ao mundo a pura realidade
De seus systemas vãos, seu falso objecto :

Esta agora a mayor difficuldade,
Não assentir ao povo mal affecto,
Sómente acreditar, o que he verdade.

Hæc

*Hæc autem cum dixisset, unus assistens ministrorum dedit
alapam Jesu. Joan.*

SONETO XLV.

SUSpende a mão, oh barbara fereza !
Que o intento basta para desatino !
O rosto, que ameaças, he divino,
Centro do amor, compendio da belleza.

Vê, q' ultrajas de hum Deos toda a grandeza,
Que por te engrandecer se fez menino,
E que o pensar no seu amor mais fino
Faz mudar as paixões da natureza.

Mas se queres usar da crueldade,
Não seja contra a face santa, e pura,
Dá nas minhas com toda a liberdade.

Defiste da paixão cruenta, e dura,
Castiga em mim da culpa a fealdade,
Adora em Deos a sua formosura.

Respondit ei Jesus: *Si male locutus sum . testimonium perhibe de malo ; Si autem bene , quid me cadis ?* Joan.

SONETO XLVI.

Como assim tão cruel? Se disto inferes,
Que eu desta sorte mal tenho fallado,
Dize-me, em que te dás por aggravado;
Mas se eu te fallo bem, porque me feres?

Antes eu para o fim de tu me veres
Pelos teus duramente maltratado,
Não podia aos seus ditos reportado
Responder mais a ponto, que tu queres.

Ah Senhor! que motivo mais forçoso
Do que o ver-se este povo efficaçmente
Convencido de perfido, e vicioso!

Conhecendo vós mesmo claramente,
O quanto neste mundo he perigoso
Contra os vícios fallar abertamente.

Et surgens princeps Sacerdotum, ait illi : Nihil respondes
ad ea, quæ isti aduersum te testificantur? *Jesus autem*
tacebat. Mat.

SONETO XLVII

DE quanto contra Christo se affirmava;
O Povo delle a prova ouvir queria;
Mas quanto a responder o persuadia;
Tanto o Senhor então mais se calava.

Alli no alto silencio, que guardava;
Mais culpado por isso o presumia;
Porque como a ninguem contradizia;
Réo de todas as culpas o julgava.

Ah Senhor! Se com o sangue dessas vêas
Nos quizestes deixar, como em registo,
Rubricadas por proprias as alheas;

Eu não sey, como ingrato, à vista disto,
Como tanto recusas, e reccas
As tuas confessar aos pés de Christo.

Et princeps Sacerdotum ait illi: Adjuro te per Deum vivum, ut dicas nobis, si tu es Christus filius Dei. Dicit illis Jesus: *Tu dixisti. Verumtamen dico vobis: Amodò videbitis filium hominis sedentem à dexteris virtutis Dei, & venientem in nubibus cæli.* Mat.

SONETO XLVIII.

TU disseste: e te affirmo na verdade,
Verás o filho do Homem engrandecido,
Sobre hum trono de nuvens revestido
De supremo poder, e magestade.

Com todos guardará summa igualdade;
Segundo cada qual tem merecido;
Que haver deve hum Juiz constituido
Tanto recta a intenção, como a vontade.

Porém quantos presumem de incorrutos,
Que depois hão de ver patenteados
Seus intentos finistros, e corrutos.

Ah! quando formos todos sentenciados!
Quantos réos, que veremos absolutos,
E que tantos juizes condenados!

Tunc princeps Sacerdotum scidit vestimenta sua, dicens:
blasphemavit. *Quid adhuc egemus testibus? Ecce nunc
audistis blasphemiam: Quid vobis videtur? Mat.*

SONETO XLIX.

Porque queremos mais justificado
Este facto c'os ditos de mais gente?
Se tudo isto assim consta plenamente,
E pelo que elle diz está provado!

Tem perante nós mesmos blasfemado;
Faz-se filho de Deos omnipotente:
Pois convencido está, he delinquente,
Como tal deve ser crucificado.

Ah Senhor! com que excesso de violencia
Foy havido por grande falsidade,
O que he pura verdade por essencia!

Mas onde a paixão reina, e a má vontade,
Que mais forte delito, que a innocencia!
Que blasfemia mayor, do que a verdade!

Et quidam coeperunt ... *velare faciem ejus.* Marc.

SONETO L.

P Ara enganar a Christo no tormento
Seus olhos cobre o povo fementido,
Porque a falta total deste sentido
He grande circumstancia para o intento.

Mas da vista todo esse impedimento
De embaraço nenhum lhe tem servido;
Pois a quem o futuro he conhecido
Não póde fer occulto hum pensamento.

Mas ah! que inda não falta, quem vos queira,
Com frivolos pretextos affectados
Encobrir a malicia verdadeira.

Oh quanto estão de todo alucinados!
Quanta he mais, que dos olhos a cegueira,
Dos que os vossos, Senhor, julgaõ tapados!

Accenso autem igne in medio atrii , & circumfidentibus illis , erat Petrus in medio eorum. Quem cum vidisset ancila quædam sedentem ad lumen , & eum fuisset intuita , dixit : Et hic cum Gallileo erat ? At ille negavit eum , dicens : *Mulier , non novi illum.* Luc.

SONETO LI.

Que me queres, mulher? Ha tal excesso!
 A que vens inda tu cá ter comigo?
 Eu já disse ainda agora, e ainda digo,
 Que tal homê, como esse, eu não conheço.

Eu não sou Gallileo, nem o pareço;
 Acaço aqui busquey do fogo o abrigo,
 Se está aqui algum, eu não o figo,
 Antes bem o detesto, e desconheço.

Oh bem me pódes crer! que em fim te juro,
 Que esse homem, só a mim taõ procurado,
 Quem seja elle não sey, nem conjecturo:

Alguns me tem por elle perguntado;
 Mas isto, que eu te affirmo, e te asseguro,
 Dito o mesmo lhes tenho, e protestado.

Et continuò cantavit gallus: Et recordatus est Petrus verbi Domini, sicut dixerat quia priusquam gallus cantet, ter me negabis. *Et egressus foras flevit amare.* Mat.

SONETO LII.

LOgo o gallo cantou, e de repente
Do que Christo lhe disse então lembrado,
Para fóra sahio já demudado
Chorando a sua culpa amargamente.

Ferido dos seus olhos n'alma sente
De tres vezes seu Mestre haver negado,
Porque o ser de taes olhos illustrado
De peccador converte em penitente.

Oh se tu como os mais Pedro fugiras!
E se tanto de ti não confiaras,
Teus protestos quebrados nunca viras!

Se antevendo o perigo o não buscaras,
Bem assim que de longe o não seguiras,
Tambem, como infiel, o não negaras.

Tunc videns Judas, qui eum tradidit, quod damnatus esset, poenitentia ductus retulit triginta argenteos principibus Sacerdotum, & senioribus, dicens: *Peccavi tradens sanguinem justum.* Mat.

SONETO LIII.

Vendo Judas a Christo condemnado
Confessa ser da entrega procedido,
Mas não se vê da culpa remitido,
Com deixar seu delicto publicado.

Manifestando ao mundo haver peccado,
No seu mal permanece endurecido;
Que nem por isso fica arrependido;
Quem tem as suas culpas confessado.

Devendo causar sempre o mesmo effeito,
Oh! que tanto procede differente
Cada hum na accusação, do que tem feito!

Pois que em Judas se mostra claramente
No seu pezar, que vemos sem proveito,
Quanto vay de confesso a penitente.

Et projectis argenteis in Templo recessit. Mat.

SONETO LIV.

NO templo deixa Judas esparzido
Da venda infame o preço indecoroso,
E quanto obteve astuto, e ambicioso,
Por terra o lança em odio enfurecido.

Sacrilego o confessa, e mal havido
Por ser lucro do sangue mais precioso;
Mas como ao sacrosanto respeitoso
Ao templo o quer deixar restituído.

Tu, a quem te estimula a consciencia
De haver por qualquer sorte mal levado,
O que a Deos deve culto, e reverencia:

Confidera, que he tão privilegiado,
Que nem Judas na sua impenitencia
Deixou de dar à Igreja, o que he sagrado.

Et abiens, laqueo se suspendit. Mat.

SONETO. LV.

Que intentas, Judas cego, e obstinado,
Desse laço crúel, que tens tecido?
Por ventura por teres delinquido
Queres nelle acabar desesperado!

Se imaginas não seres perdoado,
Porque em culpa tão grave tens cahido,
Ah! quanto he mais, do q ao Mestre haver
Recusar o perdaõ do teu peccado. (vêdido,

Oh chega áquelles pés! tem confiança:
Que te pódes lavar na penitencia, (gança
Que esta hora he só de amor, não de vin-

Olha que, se desprezas a clemencia,
Cahes no abyssmo mayor da desconfiança,
E he peyor, que o teu mal, a impenitência.

Pilatus autem audiens Gallilæam, interrogavit si homo Gallilæus esset: & ut cognovit quod de Herodis potestate esset, remisit eum ad Herodem... *Herodes autem, viso Jesu, gavisus est valde.* Luc.

SONETO LVI.

Herodes se encheo todo de alegria
Vendo perante si Christo presente;
Que ficar não podia descontente,
Quem vinha a conseguir, o que queria.

De prezo, e demudado, como elle hia,
Gostoso o recebeo naturalmente,
Porque ainda apresentado, assim vilmente,
Sempre era ver a Christo, que não via.

Que vista pôde haver mais deliciosa,
Ainda quando dos homens maltratado,
Que ver de Christo a face magestosa!

Affim mesmo he de Herodes festejado;
Que não perde o esplendor de luz fermosa,
Quem vem tirar as trevas do peccado.

N. que este Herodes era filho daquelle, que mandou matar aos Innocentes.

Erat

Erat enim cupiens ex multo tempore videre eum eo quod
audierat multa de eo, & sperabat signum aliquod vi-
dere fieri ab eo. Luc.

SONETO LVII.

Gostoso a Christo Herodes esperava,
Por ver se algum milagre elle obraria,
Pois de tantos a fama o persuadia
A presenciar algum, dos que elle obrava.

Mas do grande prazer, que em si mostrava,
O intento não logrou, que pertendia;
Que pouco ver milagres merecia,
Quem pelos ver sómente os desejava.

Oh quanto he de temer, que preoccupados
Da grandeza, Senhor, dessa clemencia
Assim se vejaõ muitos enganados!

Que não fazendo ao mundo resistencia,
Procedaõ totalmente confiados
Nos milagres da vossa omnipotencia.

*Sprevit autem illum Herodes cum exercitu suo ; & illū
indutum veste alba , & remisit ad Pilatum. Luc.*

SONETO LVIII.

Herodes tendo a Christo examinado,
A Pilatos o manda remetido,
E sahir não podia comprehendido,
Quem ficou como louco reputado.

Naõ tendo alli nenhum milagre obrado,
Foy do exercito todo escarnecido:
Quem foge ser dos homens aplaudido,
Logo he tido por nescio, e desprezado.

Mas que importa o desprezo indecoroso,
Se o q mostra o exterior dessa apparencia
Se converte no applauso o mais glorioso;

Pois que gloria mayor? ou que excellencia?
Que hum Réo sahir do juizo rigoroso
Com a candida veste da innocencia.

*Et facti sunt amici Herodes, & Pilatus in ipsa die ; nam
antea inimici erant ad invicem. Luc.*

SONETO LIX.

Herodes, e Pilatos nesse dia
Tratarão entre si mutua amisade,
Porque onde ha nos affectos igualdade,
Não póde durar muito a antipatia.

Convertido em amor quanto odio havia
Se vê pelos effeitos da impiedade,
Que a mesma propensão para a maldade
Faz mudar a averção em sympatia.

Procedendo entre si tão pouco unidos,
Já se mostraõ de todo afeiçoados
Os mesmos, que até agora aborrecidos.

Porque os mesmos affectos encontrados,
Se algum tempo a obrar chegaõ defunidos,
Para o mal logo são reconciliados.

Respondens autem Præses, ait illis: Quem vultis de duobus dimitti? At illi dixerunt: Barábbam: Dicit illis Pilatus: *Quid igitur faciam de Jesu, qui dicitur Christus?* Mat.

SONETO LX.

Que farey de Jesu? que livremente
De quanto o accusais o desobrigo,
Pois conforme responde, ao q' eu lhe digo,
Não acho, que elle seja delinquente.

Vós podereis melhor co-a vossa gente,
Segundo as vossas leys dar-lhe o castigo;
Fique isso lá comvosco, e não comigo,
Que eu não condeno à morte hum inno-
(cente,

Oh ingrato a meu Deos! comigo fallo!
Que à vista de hum Juiz a defendelo,
Como inda continûo em aggravalo!

Onde está de Christão meu nome, e zelo?
Pilates não se atreve a condenalo,
E ainda eu tantas vezes a offendelo!

Dicunt omnes: Crucifigatur. Ille autem tertio dixit ad illos:
Quid enim mali fecit iste? Luc.

SONETO LXI.

Pois q̃ mal tem feito este? que admirado
Estou de quanto o tendes arguido!
Que não estando em nada comprehendido,
Todos vós o queirais crucificado!

Já por vós mesmo a Herodes foy levado,
Da mesma sorte veyo remetido;
Que não achou de quanto tinha ouvido
Por onde merecesse castigado.

Como agora intentais que eu o castigue?
Só porque à vossa inveja satisfaça,
Não havêdo outra acção, q̃ a tão obrigue!

Nem tal por pensamento isso me passa!
Quando as leys o não ligaõ, eu que o ligue,
E o que não fez Herodes, eu que o faça!

Tunc ergo apprehendit Pilatus Jesum, & flagellavit. Joan.

SONETO LXII.

Nessa tosca columna, em que ligado
Vos temmais, q' o meu mal, vossa clemência;
Estais, Senhor, com invicta paciência,
Vencendo o vosso amor ao meu peccado.

Estes são os algozes, que ultrajado
Vos tem crueis com barbara inclemencia,
Que a repetidos golpes da violencia
Impiamente esse corpo tem rasgado.

O meu odio vos fere a cada instante;
Mas dos golpes da minha rebeldia
Triunfa sempre o vosso amor constante:

Pois que vejo no excessso deste dia,
Que mais me soffrerieis, como amante,
Se inda mais o intentasse a tyrannia.

*Et milites plectentes coronam de spinis imposuerunt capiti
ejus. Joan.*

SONETO LXIII.

Como póde caber no entendimento
A grandeza de hum Rey tanto ultrajada?
De espinhos a cabeça traspassada,
E que venha da croa tal tormento!

Que diverso! e que errado pensamento!
Formava eu de huma testa coroadá!
Como está toda a idéa horrorizada
Destte espantoso, e grande documento!

Tu, a quem vassallagem se professa,
Que huma coroa tens por mór thesouro,
Conserva este exemplar, nunca te esqueça!

Se julgas os espinhos por desdouro,
Ah! que tão penetrantes vejo eu nessa,
Que espinhos todas tem com serem d'ouro.

Et veste purpurea circumdederunt eum. Joan.

SONETO LXIV.

Como em muito o Senhor fosse accusado,
Mas por se fingir Rey tanto arguido,
Porque assim fosse mais escarnecido,
Huma insignia lhe vestem de encarnado :

Oh ! quanto para o intento era escusado
O ser de nova purpura vestido !
Que o seu corpo chagado, e de ferido
Todo estava de sangue purpurado.

Mas quiz do povo a immensa crueldade
Com a purpura encobrir, que lhe vestia,
Os horrorosos golpes da impiedade :

Quiz encobrir-lhe as chagas, porque via,
Que hum objecto tão digno de piedade
Não póde provocar a zombaria,

Et arundinem in dextera ejus. Mat.

SONETO LXV.

Que acções se pôde ver mais encôtradas
Das que admiro, Senhor, em vós patentes!
Como laõ desse Cetro diferentes
Da purpura, e Coroa as mãos atadas!

Quem mais livres, e menos enleadas
Deve ter sêpre as mãos, q' o Rey das gétes!
Como assim vós crueis, e irreverentes,
Mostrais o vosso Rey co'ellas ligadas?

Quantos a fronte anelaõ ver cingida,
Naõ tanto pela regia authoridade,
Que pela liberdade appetecida:

Mas oh! quanto mostrais que a liberdade
Ninguem mais preza a tem, mais oprimida,
Que quem goza do Cetro a Magestade.

Exivit ergo, Jesus: portans coronam spineam, & purpureum vestimentum, & dicit eis: *Ecce Homo.* Joan.

SONETO LXVI.

ESte o Homem: que prezo, e maniatado,
E das nossas misérias revestido,
Tanto dos homens he desconhecido,
Quanto nelles está mais transformado.

São minhas culpas, he o teu peccado,
Que o tem a tal baixeza reduzido;
Que das minhas bastava estar vestido,
Para de todo estar desfigurado.

Ah inhumana culpa! e como tratas,
Não sómente humas frageis creaturas,
Mas inda a hum homem Deos como o mal-
(tratas!

Pois tanto sem piedade te conjuras,
Que se vences hum homem, logo o matas,
E se te abraça hum Deos, o desfiguras.

Dicit ergo ei Pilatus : Mihi non loqueris ? nescis quia potestatem habeo crucifigere te , & potestatem habeo dimittere te ? Respondit Jesus : *Non haberes potestatem adversum me ullam , nisi tibi datum esset desuper.* Joau.

SONETO LXVII.

N Enhum poder em mim , nenhũ tiveras ,
Se do Ceo te naõ fosse concedido ,
E tu com elle estás taõ presumido ,
Como se de ninguem o receberas .

Se esse poder , que tens , o mereceras ,
Foras comigo entaõ mais comedido ,
Naõ te mostraras tanto engrandecido ,
Nem sem causa tãbem me reprehenderas .

Ah Senhor ! quanto devo eu reccar-me ,
Condenando em Pilatos este excesso ,
Que nelle estais os meus a condenar-me :

Pois se muito me dais , bem reconheço ,
Que devendo eu porisso de humilhar-me ,
Antes me exalto mais , e ensoberbeço .

Propterea qui me tradidit tibi, maius peccatum habet. Joan.

SONETO LXVIII.

Pilatos de soberba revestido,
Mais que Christo se jacta poderoso;
Porém Christo se mostra mais queixoso,
De quem ao seu poder o tem trazido.

Com Pilatos o haver tanto offendido,
Inda julga o traidor mais criminoso;
Que a causa em seu influxo vigoroso
He mayor, do que o effeito produzido.

Mas oh! quanto por mal dissimulado
Neste mundo se vê continuamente
De hum peccado seguirse outro peccado!

Que fazem muito mal he evidente;
Mas tambem, cada qual no seu estado,
Quanta mais culpa tem, quem o consente.

Et exinde quærebat Pilatus dimittere eum. Judæi autem clamabant dicentes : *Si hunc dimittis, non es amicus Cesaris.* Joan.

SONETO LXIX.

SE tu deixas a Christo, na verdade
Que diz ser nosso Rey, ser nossa vida,
Não guardas a inteireza, que he devida;
Nem professas a Cesar amisade.

Guarda à ley o decoro da lealdade,
Que desta sorte está muito offendida;
Impoem ao Réo a pena merecida, (de.
Que ao Cesar nega o imperio, e a magesta-

Não dissimules, não, neste inimigo
Hum crime tão atroz, que he perigoso
Ficar assim sem pena, e sem castigo:

Mas oh! quanto no mundo he mais danoso
Persuadir ao Juiz, porque he amigo,
A' vontade julgar do poderoso!

Pilatus autem cum audisset hos sermones, adduxit foras
Jesum; & sedit pro tribunali. Joan.

SONETO LXX.

O Nde vás tu cruel? hum pouco attende,
Naõ subas, naõ, ao regio Magistrado;
Que hum Juiz de respeitos preocupado
Naõ vota o q he razaõ, nem o q entende.

Tu naõ vês que a vontade sempre pende
A favor de quem he mais potentado!
E que estás a esse Povo affeiçoado,
Que hade alcançar de ti quanto pertende!

Pois considera bem, quanto he custoso
A's vozes resistir de hum Povo amigo,
Que a morte pede altivo, e tumultuoso!

Mas quanto errado os mesmos passos figo!
Conhecendo que o lance he perigoio,
Naõ fujo à occasiã do meu perigo.

Dixit eis Pilatus: *Regem vestrum crucifigam?* Joan.

SONETO LXXI.

Pois sendo eu, como sou, Juiz inteiro,
E não vendo provado nada disto,
Heyde eu crucificar o vosso Christo,
Legitimo Senhor, Rey verdadeiro!

Antes com bem razão sou o primeiro,
Que em livra-lo da morte inda presisto,
Como causa atéqui não tenho visto,
Já em deixa-lo estou por derradeiro.

Naõ vejo q̃ a ninguem maltrate, e offenda,
Nem que o Solio usurpar regio, e sagrado
Do Cesar sempre augusto elle pertenda:

Mas se acaço outro mal tem praticado,
Isto he logo muy facil por-lhe a emenda;
Mas em modo nenhum crucificado.

Videns autem Pilatus quia nihil proficeret, sed magis tumultus fieret, *accepta aqua, lavit manus coram populo.* Mat.

SONETO LXXII.

DE que lavas as mãos, Juiz-injusto?
Quem te move a tão grande iniquidade?
Não seguiste até aqui sempre a verdade?
Segue sempre a razão, não tenhas fusto.

Naõ querendo entregar a hum homem justo,
Quem póde consternar tua vontade?
Corta pelos clamores da impiedade,
Defende este Senhor a todo o custo.

Mas ah! e quantas vezes assaltado,
E de inimigos tantos combatido,
Presisto superior, forte, e alentado!

Até que ultimamente persuadido,
Me deixo das paixões atribulado
Contra toda a razão ficar vencido.

Dicens : *Innocens ego sum à sanguine justì hujus: vos
videritis. Mat.*

SONETO LXXIII.

Desamparaste a Christo ultimamente
E não tens culpa ! oh perfido homicida !
A innocencia até aqui tão protegida
Por ti agora exposta à mesma gente !

Como podes julgar muito decênte
Huma acção simulada, e fementida ?
Tu entregas à morte a mesma vida ,
E assim te canonizas de innocenté !

Tu verás fero, atroz, Juiz impuro ,
Essa tua innocencia, quando assentas
Que em consciencia obraſte muy seguro :

Tu verás, e esse povo, a quem contentas,
Convertida aquella agoa em sangue puro,
As mãos as mais crueis sanguinolentas.

Tunc dimisit illis Barabbam. Mat.

SONETO LXXIV.

ENtaõ foy Barabás, o réo famoso,
Solto, e livre, que o povo assim pedia;
Pois sómente o castigo requeria,
Ao que fosse dos dous mais criminoso.

Sahio Christo por homem sedicioso,
Que os tributos a Cesar prohibia,
E quanto o povo entaõ lhe attribuia
Mostrava ser o mais facinoroso.

Affim he : clama embora em altos gritos,
Que à vista destes réos apresentados,
Christo inda tem mais crimes, e inauditos:

Que nessa occasiaõ bem ponderados,
Barabás tinha só os seus delictos,
E Christo tinha os meus grandes peccados.

Jesum autem flagellatum tradidit eis, ut crucifigeretur. Mat.

SONETO LXXV.

Que fizeste Pilatos? tu julgaste
A Christo já de todo ao povo irado!
Que andando tão ferido, e maltratado,
Inda à morte de Cruz o condenaste!

Para isso no Pretorio te assentaste?
Para depois de bem examinado,
De innocente, e de Rey tanto acclamado,
Para o entregar por fim, como o entregaste!

Quantas vezes o povo com impaciencia
Te pedia isto mesmo, e não querendo
Mostravas tu tão grande resistencia!

Mas oh quanto o contrario conhecendo!
Respeitando a amizade, e a dependencia
Sentenceyo tambem contra o que entendo!

Susceperunt autem Jesum , & eduxerunt , & bajulans
sibi crucem. Joan.

SONETO LXXVI.

V Em! oh Cruz a meus braços, que ancioso
Te procuro a dar fim a meus tormentos,
Em ti me haõ de roubar os meus alentos
Os homens , de quem sou taõ extremofo.

A' custa de meu sangue precioso
Heyde pagar os seus atrevimentos;
Pois só pôdem os meus merecimentos
Ser preço equivalente, e copioso.

Em ti veraõ os homens consumado
Este extremo de amor fino, e constante
Nas correntes de sangue derramado :

Fineza singular de hum peito amante,
Pois nos mesmos motivos de aggravado
O remedio haõ de achar mais abundante.

*Exeuntes autem invenerunt hominem Cyrenaeum ; nomine
Simonem , hunc angariaverunt , ut tolleret crucem
ejus, Mat.*

SONETO LXXVII.

ESse grande madeiro, que prostrado
Vos tem por terra ao pezo desmedido,
Chegar não póde ao cume appetecido
A não ser por Simão também levado.

Sendo das nossas culpas fabricado,
Justo he, que estando vós enfraquecido,
Como foy pelos homens construido,
Deva ser pelos mesmos ajudado.

Por culpado, Senhor, não me desprezo
De confessar, que he só minha desgraça,
A causa porque estou prostrado, e prezo:

Mas que haveis de esperar de mim, q̃ eu faça?
Como hey eu de vencer da culpa o pezo,
Se ajudado não for da vossa graça!

Sequebatur autem illum multa turba populi, & mulierum, quæ plangebant, & lamentabantur eum. Conversus autem ad illas Jesus, dixit: *Filia Jerusalem, nolite flere super me, sed super vos ipsas flete, & super filios vestros.* LUC.

SONETO LXXVIII.

SUSpendey, filhas, todo o sentimento,
Com que assim me chorais compadecidas,
Por mim não vos mostreis enternecidas,
Sobre vós seja todo esse lamento:

Naõ sintais este effeito tão violento,
Donde lagrimas tantas vem nascidas,
A vós sómente sejam dirigidas,
Que vós a causa sois do meu tormento.

Vossos filhos, e vós me tem causado,
E causando me estão continuamente
Este estrago por vós tão lamentado:

Vossas culpas choray unicamente;
Se este effeito em mim faz vosso peccado,
Que effeito não fará no delinquente?

Et postquam venerunt in locum , qui dicitur Calvaria, *ibi crucifixerunt eum.* Luc.

SONETO LXXIX.

Agora que por fim crucificado
Nesse monte de amor alto , e subido ,
Se como Réo estais taõ abatido ,
Como Senhor vos vemos exaltado.

Em vós mesmo me tendes enfiado
A vencer o meu mal, não ser vencido ;
Que o viver de tormentos opprimido ,
He reinar nessa Cruz glorificado,

Mas ah ! e em que diversa intelligencia
O mundo não está ! que no tormento
Possa haver gloria alguma, ou excellencia!

Tendo por illusão do entendimento,
Que na Cruz da sagrada penitencia
Haja mais, que desprezo, e abatimento.

Et dederunt ei vinum bibere cum felle mistum. Mat.

SONETO LXXX.

E Sse vinho , que a todo o justificado
Por ultimo conforto he permittido ,
Se puro para os mais he concedido ,
Para Christo com fel vem misturado.

Foy pelo odio dos homens maquinado ,
Para mayor tormento dirigido ;
Que não pertendem ver fortalecido
A quem desejaõ mais atormentado.

Mas que muito Senhor ! que simuladas
Vejaes, inda as acções as mais piedosas ,
Por hum povo infiel falsificadas !

Se muitas , que presumem de virtuosas ,
Tambem forem por vós examinadas ,
Quanto teraõ de impuras , e viciosas ?

Et cum gustasset, noluit bibere. Mat.

SONETO LXXXI.

A Penas que por Christo foy goftado,
Logo o vinho recusa offerecido;
Porque tanto que o vicio he conhecido,
Deve fer promptamente recusado.

Quiz-nos de Adaõ deixar o erro emendado,
Que o pomo o bom, e o máo tinha incluído;
Que se foy do primeiro recebido,
Fosse do Adaõ segundo rejeitado.

Foy grande empenho feu de toda a sôrte
Deixar da graça a perda refarcida,
Que moveo do appetite a paixão forte:

Só da abstinencia a fiou ver conseguida;
Que se Adaõ por comer nos deu a morte;
Elle por não beber nos déffe a vida.

Scriptit autem, & titulum Pilatus, & posuit super Crucem: erat autem scriptum Jesus Nazarenus Rex Judæorum. Dicebant ergo Pilato Pontifices Judæorum: *Noli scribere Rex Judæorum.* Joan.

SONETO LXXXII.

OH não escrevas Rey! a quem tiveste
 Por impio malfetor! e a quem achaste,
 Taõ culpado, que quando o entregaste
 Ao cruel Barabás o antepozeste!

Se taõ conforme as leys tu procedeste,
 Vê bem que nessas letras, que gravaste,
 Mais te condenas tu, que o condenaste,
 No titulo de Rey, que lhe pozeste!

Naõ vês, que dessa sôrte intitulado,
 Segundo tens obrado, e agora escrito,
 Ficas de todo o modo condenado?

Pois todo o que isto lêr deixará dito,
 Que sendo Rey, entaõ foy mal julgado,
 E se o naõ he, que está muy mal descrito.

Respondit Pilatus : *Quod scripsi scripsi.* Joan.

SONETO LXXXIII.

O Que escrevi , já agora tenho escrito ,
Pilatos respondeo constante , e forte ;
Que hũ Juiz, q̃ condena a Christo à morte,
Naõ revoga outra vez, o que tem dito.

Mostra-se em tudo sabio , e o mais perito ,
De inteira rectidaõ , de todo o porte ,
E o que julga por fim de qualquer sorte
Naõ he para despois o ver desdito.

Mas oh quanto ! a pezar da incoherencia
A favor da verdade se está vendo .
Acertada essa tua presistencia !

Oh ! se a razãõ em tudo conhecendo
Procedesses taõ firme na innocencia ,
Como agora em ser Rey vas procedendo !

Jesus autem dicebat : *Pater dimitte illis, non enim sciunt
quid faciunt.* Luc.

SONETO LXXXIV.

P Erdoa, oh Pay, perdoa ! que eu te peço
Por estes infelices aggressores,
Elles são innocentes, não traidores,
Inda quando me ultrajã em tanto excessso.

Como cegos, que estaõ, bem reconheço,
Que são das suas leys executores,
Pois pareço tambem dos malfeitosres,
Não julgaõ tyrannia, o que eu padeço,

Castigaõ nestes golpes repetidos
Os delictos, que a minha tolerancia
Fez como proprios, porque bem soffridos.

Perdoa em fim, te peço com instancia,
Pois no mal, que elles fazê inadvertidos,
Não póde ser delicto huma ignorancia.

Et dicebat ad Jesum: Domine, memento mei, dum veneris
in regnum tuum. Luc.

SONETO LXXXV.

O H lembra-te Senhor! lembra-te deste
Infeliz, e o mayor dos peccadores,
E lembra-te entãõ lá, quando tu fores
Para esse grande teu Reino celeste

Lembra-te que por mim livre quizeste
Nessa Cruz supportar tantos rigores,
E que por mãõ de taes excutores,
Mais do que eu mereci, tu padeceste.

Confesso que por taõ facinoroso
Eu naõ mereço, naõ, ser perdoado,
E de hum premio gozar taõ venturoso:

Mas espero, Senhor, só confiado,
No preço desse sangue taõ copioso
Em remedio das culpas derramado.

Et dixit illi Jesus : *Amen dico tibi , hodie mecum eris in
Paradiso. Luc.*

SONETO LXXXVI.

Comigo hoje estarás no Paraíso
De meu Eterno Pay abençoado,
Que hum coração de dôr tão penetrado
Merece ao meu amor todo este aviso.

No meu recto, e final, justo juizo
Isto mesmo verás tão confirmado,
Que desde agora estás já perdoado
Na grande contrição; que em ti diviso.

Tu foste hum grande assombro da maldade!
Mas pelos altos fins da Providencia
Colher soubeste os frutos da piedade.

Oh se tantos! confiados na clemencia,
Se assim como te seguem na impiedade,
Te seguissem tambem na penitencia!

Cum vidisset ergo Jesus Matrem , & Discipulum stantem , quem diligebat , dicit Matri suæ : *Mulier ,
ecce filius tuus.* Joan.

SONETO LXXXVII.

SE tu sentes, Mulher, de hũ filho a ausencia,
Aqui tens em Joaõ teu filho amado :
Quem dormio no meu peito reclinado,
Goze de filho teu a preeminencia.

Se foy o amado meu por excellencia ,
E delle só me vejo acompanhado ,
Justo he que para teu filho adoptado
Tenha entre os mais tãbem a preferencia.

Não te posso deixar por derradeiro
A' faudade mayor, mais forte abrigo ,
Que em Joaõ meu fiel, teu companheiro :

Pois como por amor se unio comigo ,
Como em retrato proprio, e verdadeiro ,
Tu nelle me verás sempre comtigo.

Deinde dicit Discipulo : *Ecce mater tua. Et ex illa hora accepit eam Discipulus in sua. Joan.*

SONETO LXXXVIII.

Despois disse a João , que muito amava :
Eis aqui tua Mãy , pódes agora
Trata-la em tudo assim , como se eu fora ,
O que co' amor de filho inda a tratava.

O Discipulo amante , que estimava
D' ella o tomar por filho , da quella hora
Logo a tomou por Mãy , e por Senhora ,
Como Christo da Cruz lhe encomendava.

Póde só João lograr esta fineza
Pela prerogativa , que elle tinha ,
De ser tão singular sua pureza :

Oh quanto agora ! e quanto me convinha !
Que vivendo em tão casta , e santa empreza
Vos pudesse eu tambem tomar por minha.

*A sexta autem hora tenebra factæ sunt super universam
terram usque ad horam nonam. Mat.*

SONETO LXXXIX.

A Sexta hora, em que o sol tinha chegado,
De donde o subir mais lhe he defendido,
Quando ao mundo se mostra mais luzido,
Se vio de escuras trevas eclipsado.

Mas ah! que para hum povo allucinado,
No abyssmo do seu erro submergido,
Nunca foy de mais luzes revestido,
Do que de sombras tantas occupado.

Se entã mostraste oh Sol! teu sentimento,
Recusando o ver tanta tyrannia,
Perde agora tambem teu luzimento:

A mesma causa tens, que te assistia,
No mesmo passo a Christo, e mais violêto
Nas culpas, com que o aggravo cada dia.

Et circa horam nonam clamavit Jesus voce magna dic-
cens: *Deus, Deus meus, ut quid dereliquisti*
me? Mat.

SONETO XC.

Porque, meu Deos, agora me deixaste
Da morte exposto à ultima violencia?
Quando eu queria mais tua assistencia
Então de todo me desamparaste!

Mas como ao teu preceito sempre achaste
Huma em mim tão fiel condescendencia,
Inda agora acharás minha obediencia
A mesma em tudo, como me ordenaste.

Tendo dos homens já tanto soffrido,
Inda me sinto mais ver-me deixado
De quem sempre até aqui fuy assistido.

Pois no mundo qualquer por maltratado,
Ser mais não póde a extremo reduzido,
Que a ser do mesmo Deos desamparado.

Postea sciens Jesus, quia omnia consummata sunt , ut consummaretur scriptura , dixit : *Sirio.* Joan.

SONETO XCI.

Essa sede, Senhor, de que hoje ancioso
Vós sentís fortemente acomettido,
Effeito he natural, e procedido
Desse incendio de amor mais extremoso.

Como alivio encontraveis no penoso,
Gosto no padecer tanto incendiado,
Faltando esse por vós appetecido,
Todo esse ardor da sede era forçoso.

Já que foy toda essa ancia de valer-me,
Que farey agora eu para pagar-vos
Esse extremo tão grande de querer-me?

Concedey, que eu tambem por imitar-vos,
Dessa sede, que tendes de soffrer-me,
Outra tanta tenha eu de mais amar-vos.

Cum

Cum ergo accepisset Jesus acetum, dixit: *Consummatum est.* Joan.

SONETO XCII.

Despois de finalmente haver levado
Esse calix de tantas amarguras,
Cheyas as profecias, e escrituras,
Disse o Senhor, que estava consummado.

Conheceo que de todo o decretado
Nenhumas penas mais lhe eraõ futuras,
Pois tudo, o que se obrara por figuras,
Via em si realmente executado.

Vio-se entaõ, por salvar a toda a gente,
O summamente bom, por máo havido,
Por fim crucificado o innocente.

Tudo da sua parte está cumprido;
Só da minha não sinto efficazmente
Este meu coração arrependido.

Et clamans voce magna Jesus, ait : *Pater, in manus tuas
commendo spiritum meum.* Luc.

SONETO XCIII.

Agora que de todo me estou vendo
De teu concurso, oh Pay! destituído,
E finalmente já desfalecido,
Em tuas mãos minha alma te encômando.

Mas a ti este espirito rendendo,
Hum novo alento tenho concebido,
Pois me sinto então mais fortalecido,
Quando a ti só me entrego, e recômando.

Oh! quem pudera ser tão venturoso,
Que pelo effeito só dessa bondade,
Tivesse nessas mãos seu fim glorioso!

Que este lance, terrivel na verdade!
Posto todo nas mãos de hum Deos piedoso,
Não he morte; mas sim felicidade.

Et hæc dicens, *expiravit.* Luc.

SONETO XCIV.

ENtre as sombras da morte angustiado,
Até do mesmo Pay, não defendida,
Entrega o Redemptor a propria vida,
Que para haver de a dar tinha tomado.

Por decreto fatal foy ordenado
Dever a culpa ser por Deos remida,
E que com morte atroz, não merecida,
Fosse o genero humano resgatado.

Excesso foy de amor maravilhoso
Encontrar por hum Deos tão bem aceito
Minha culpa hum remedio tão custoso;

Mas bastando a meu mal menor effeito,
Então se quiz mostrar mais extremoso,
Só co' excesso da morte satisfeito.

Et petra scissa sunt. Mat.

SONETO XCV.

Quebraõ-se as pedras , vendo fallecido ;
O Author da vida à morte condemnado ;
E o homem , vendo o marmore abrandado ,
Cada vez fica mais endurecido .

O véo se rasga em partes dividido ,
E veja o mundo cego , e obstinado ,
Quando o sensível fica inanimado ,
Partir-se o inanimado de sentido .

Tanto pôde dos homens a maldade ,
Tanta foy dos tyrannos a fereza ,
Que tomaraõ das pedras a impiedade !

Convertida ao mudar de natureza ,
A dureza das pedras em piedade ,
A piedade dos homens em dureza .

Et monumenta aperta sunt, & multa corpora sanctorum,
qui dormierant, surrexerunt. Mat.

SONETO XCVI.

N ^{(raõ,}Esse tempo, em q as pedras se quebra-
Que os montes hũs c'os outros se batiaõ,
Muitos corpos dos Santos, que dormiaõ,
De seu letargo entaõ resuscitaraõ.

Commovidos da dôr assim mostraraõ
Seus pios corações, que inda viviaõ;
Que ficar, como mortos, naõ podiaõ,
Quando tanto a sentir os provocaraõ.

Naõ só pelos combates da violencia,
Mais dessas sepulturas saõ chamados
Por avisos secretos da clemencia.

Mas ah! que aquelles saõ resuscitados,
Que na cova da austera penitencia
Viveraõ neste mundo sepultados!

Videns autem Centurio , qui ex aduerso stabat , quia sic
clamans expirasset , ait : *Vere hic homo filius Dei*
erat. Marc.

SONETO XCVII.

A Gora vejo bem , que este Homem era
Do mesmo Deos o filho verdadeiro ,
Aquelle, a quem não sendo o Pay primeiro,
De Maria em Belém despois nascera.

Aquelle , que a este mundo só viera
Por seu restaurador , e medianeiro ,
E fazer outra vez da graça herdeiro ,
A quem no mal de Adão culpa tivera.

Mas que importa , que eu tenha confessado ,
Que hũ Deos por me remir fosse nascido ,
E morresse tambem na Cruz pregado ;

Se eu sendo já da graça revestido ,
Despois de a ter tão pouco conservado ,
Tão pouco sinto pela ter perdido.

Ad Jesum autem cum venissent, ut viderunt eum jam mortuum, non fregerunt ejus crura, *sed unus militum lancea latus ejus aperuit.* Joan.

SONETO XCVIII.

DE huma lança cruel hum cego armado,
 Mais cruel, do que a lança o seu destino!
 E junto à Cruz, de hum animo ferino,
 Abre o peito de Christo pelo lado.

Mas despois de mal tanto executado,
 Abrindo os olhos vio seu desatino,
 Tocado de hum favor todo divino,
 Sente de dôr seu peito traspassado.

A' vista de huma taõ rara fineza
 Quem se não moverá, em Christo vendo
 Praticado este excesso de fereza?

Se não eu, que os auxilios recebendo,
 Por minha natural, grande dureza!
 Conhecêdo o meu mal, não me arrepedô.

Et continuò exivit sanguis, & aqua. Joan.

SONETO XCIX.

LOgo sahio sangue, e agoa juntamente
Da ferida, que a lança abrio no peito,
Ficou amor de todo satisfeito,
E a fereza dos homens igualmente.

Mas do sangue se vio ditosamente
Formado o sacrificio mais perfeito,
E da agoa, que emanou, benigno effeito,
Huma fonte de graça permanente.

Ah soldado cruel! mas venturoso,
Que de hum taõ duro golpe, deshumano
Descobriste o thesouro mais precioso!

Oh! que se não fosse eu mais inhumano!
Elle me fora a mim taõ proveitoso,
Como te foy a ti, com ser tyranno!

Joseph autem mercatus findonem , & deponens eum , in⁴
volvit findone , & posuit eum in monumento.

SONETO C.

V Enceo cõ effeito a morte à mesma Vida,
Jaz sepultada em triste monumento,
Mostra-se a terra neste apartamento
De affombros, e de pasmos confundida.

Toda a sua alegria vê perdida,
Já no mundo não ha contentamento,
Occupa tudo hum grande sentimento
Este caso, esta morte succedida.

Foy tyranna, e cruel, grande a fereza!
A tudo causa espanto a forte, e dura,
E nunca imaginada tal crueza!

Oh! não falte à desgraça huma ventura!
Já que à morte cedeo a natureza,
Ache em nós o Cadaver sepultura.

COLLECCÃO

DE VARIAS OBRAS MORAES

Do MESMO AUTHOR.

Mansit in solitudine.

S O N E T O

DEspois de Christo entregue à sepultura,
Que nem morto a Mãy vê o Filho amado,
Então seu coração se vê cercado
De todo o sentimento de amargura.

Pela viva impressão da conjectura
Mais presente discorre o já passado;
Não só contempla o Filho sepultado,
Mas toda a mais paixão se lhe affigura.

Dessa Jerusalém tão populosa
Vaga, como em deserto na Cidade,
Solitaria, sentida, e lastimosa;

Que em tão funesta, e triste soledade
O mesmo dia he noite tenebrosa,
O mundo todo he campo de saudade.

*Popule meus quid feci tibi ? aut quid molestus fui :
responde mihi.*

S O N E T O.

Povo meu : que te fiz ? que assim me tratas,
Com taõ grande rigor, e tyrannia ?
Porque causa ? Com tanta aleivofia
A morte me maquinas, e contratas ?

Com durissimas cordas as mãos atas,
A quem com largos dons te enriquecia !
Com espinhos, e cravos, lança impia,
E por todos os modos me maltratas !

Se fuy por teu amor sempre extremofo,
Dize : porque assim me correspondes
Dessa sóрте inhumano, e rigoroso ?

Dize : porque misturas, e me escondes
O amargo fel no vinho generoso ?
Tu mesmo, que isto lês, o que respondes ?



*O' vos omnes, qui transitis per viam, attendite, & videte
si est dolor similis, sicut dolor meus.*

S O N E T O.

OH tu! que livre passas, caminhante,
Da magoa intensa, q' em meu peito existe;
Espera, attende, e dize se já viste
Alguma dôr à minha semelhante?

Vê: se andando no mundo, acaso errante,
Dôr tão grande, como esta, descobriste,
Ou de tantas crueis, quantas ouviste,
Se alguma foy tão fina, e penetrante?

Mas como havia de ser desta grandeza,
Se excede a todo o humano entendimento,
O que passa na minha natureza!

Que, bem considerado o meu tormento,
Pudera de efficaz sua agudeza
Todo o mundo acabar de sentimento.

*Humiliavit semetipsum, factus obediens usque ad
mortem.*

S O N E T O.

Querendo humilhar Christo a sua effêcia,
Obedece com fiel, prompta vontade;
Porque o alto edificio da humildade
Tem firmissima base na obediencia:

Abatida de hum Deos a preeminencia
Se vê na sujeição da liberdade:
Que bem que sacrifica a magestade,
Quem a poe em perpetua dependencia!

Desprezando as vãs honras, e apparentes,
Que elevados não vejo os pensamentos,
Dos que vivem humildes, e obedientes!

Mas, julgados do mundo abatimentos,
Que maximas não segue differentes,
Quem, sempre em tudo aspira aos seus au-
(mentos!

Resurrexit.

S O N E T O.

DO centro desse tumulto sagrado
Onde pagou de Christo a Magestade,
Se por mortal tributo a Humanidade,
Como immortal se vê resuscitado.

Já mais será da morte dominado,
Nem d'outra mais alguma adversidade,
Que do mundo o poder, e authoridade
Fica todo co-a morte terminado.

Já no mundo apparece victorioso,
De todos seus poderes dominante,
Immortal, impassivel, o glorioso.

Tudo se vê mudado de semblante,
Só no seu coração sempre extremo
Dos homens cada vez mais fino amante.

Et conversus ad mulierem, dixit Simoni: Vides hanc mulierem: intravi in domum tuam, aquam pedibus meis non dedisti: *hec autem lacrimis cepit rigare pedes meos.*

S O N E T O.

A Os pés de Christo chora a sua vida
A Magdalena em lagrimas banhada;
Mas tanto mais por isso aproveitada,
Quanto mais se lamenta de perdida.

De igual pena, que gosto, commovida
Fica sendo em seu pranto contemplada,
Porque he ver-se com Deos reconciliada,
Sentir-se do passado arrendida.

Inflamada no amor o mais vehemente,
Conseguiu ver seus erros affogados
Do rio de seus olhos na corrente.

Oh! quanto para o Ceo são destinados!
A quem vós concedeis efficazmente
A graça de chorar os seus peccados.

Et capillis suis terfit.

S O N E T O.

COm seus longos cabellos espalhados
A Magdalena enxuga diligente
Aqueles pés, que foraõ na corrente
De ternissimas lagrimas lavados.

De os ver com seus escandalos manchados
Tanto se afflige, chora, e tanto sente,
Que das agoas de pura penitente
Os quer tambem deixar purificados.

Recea ainda dos erros submergidos
Nessas agoas, que vem da dôr mais pura,
Os vestigios achar de comettidos:

Mas de quantos receos mais se apura,
Quem para os conseguir ver remitidos
Nãõ vê mais nos seus olhos, que secura.

Osculum mihi non dedisti: *hac autem ex quo intravit, non cessavit osculari pedes meos.*

S O N E T O.

PRostrada a Magdalena aos pés sagrados,
Fina não cessa em osculos piedosos,
Vendo resplandecentes, e formosos
Os mesmos, que já vira profanados.

Conhecendo a pureza em seus agrados,
Christo os recebe como obsequiosos;
Que não despreza os ternos, e graciosos,
Que vem de corações também lavados.

Aceita, como puros sacrificios,
Os extremos de amor todos perfeitos,
Grandiosos os humildes beneficios;

Que para serem gratos, bem aceitos
Não dependem mais nossos exercicios,
Que da recta intenção, com q̃ são feitos.

Exclamação a Deos Senhor N. feita na occasião do terremoto do primeiro de Novembro de 1755.

S O N E T O.

Contra quem, justo Deos, estais irado?
Quem he causa, Senhor, destes tremores?
Porque vejo morrer os peccadores,
E ficar o mayor tão bem livrado!

Naõ perdoando já, nem ao sagrado,
A mim me perdoais? Novos horrores
Me causa de ficar em taes rigores
O castigo sem mim executado!

Sendo tão poderosa esta advertencia,
Muito mais me combate a cada passo
O remorso da minha consciencia.

Mas em tanto rigor, meu Deos, que faço?
Que não figo os avisos da clemencia,
Nem me move o furor do vosso braço!



S O N E T O

A Onde vas Caminhante, acelerado?
Pára aqui: não prosigas mais adiante;
Que negocio não tens mais importante
Do que este que te exponho aqui pintado.

De quantos desta vida tem passado,
Vê que a tua ha de ter fim semelhante;
Que he para meditar causa bastante
Terem todos os mais nisto parado.

Pondera, que influido dessa sorte
Entre negociações do mundo tantas,
Tão pouco consideras na da morte:

Porém, se o pensamento aqui levantas;
Pára: porque em negocio deste porte,
Quanto mais tu parares, mais te adiantas.



S O N E T O

A Qui tens claramente neste objecto ;
Quanto os Heróes no múdo tem ganhado ,
E o que tem regias fronte esmaltado ,
Hoje he troféo da morte mais completo.

Se são mundanas honras teu projecto ,
Daqui pódes ficar desenganado ,
Que de muitas que estejas adornado ,
Mais exaltado está este Esqueleto.

Mas , se queres ser mais engrandecido ,
As insignias depoem a toda a pressa ,
E piza esses troféos que has conseguido :

Naõ recees que a gloria se escureça ,
Que o diadema immortal , q tens cingido ,
Honra mais posto aos pés , que na cabeça.

Paniter me.

S O N E T O.

Não mais, meu Deos, não mais, não mais (possua
Este meu coração o amor profano,
E vencida a paixão do desengano,
De todo o falso amor se destitua.

Naõ mais meu coração, não mais se instrua
Nas erradas lições do amor mundano,
Sómente o vosso amor, e não o humano
Domíne esta minha alma, como sua.

Eu vos protesto já, eu vos seguro,
Agora do meu mal arrependido,
De emendar o passado no futuro.

Seja da vossa graça eu assistido,
Que eu fio desta vez, de hum pezar puro,
Que de mim não sejais nunca offendido.

P S A L M U S

Miserere mei Deus. 50.

EM

R O M A N C E.

T Ende compaixão, Senhor,
Deste peccador contrito,
Segundo a grande bondade
De hum Deos immenso, e benigno.

E segundo a multidão,
Dos vossos mesmos auxilios,
Apagay minha maldade,
Desfazey o meu delicto.

Lavay-me inda Senhor mais,
Porque inda mais necessito,
Pois só vós sois, quem podeis
Purgar-me de todo o vicio.

Agora já reconheço
Que foy meu mal infinito,
Não só feito contra vós,
Contra mim tambem o finto.

Foy

Foy pois em vossa presença
O peccado comettido,
Serão bem justificados
Os vossos altos juizos.

Eis aqui eu miseravel,
Que fuy na massa dos vicios,
Nas culpas de minha Mãy
Em peccados concebido.

Como amastes a verdade
Com o amor, que lhe he devido,
Revelastes muitas cousas
Do vosso arcano divino.

Regay-me Senhor co' hysope,
E ferey raro prodigio
Mais branco, que a mesma neve,
Se dantes era hum abyfmo.

Day-me gofto verdadeiro,
E alegria ao meu ouvido,
Que logo se exultaráo
Meus offos enfraquecidos.

Diverti a vossa face
Do que fiz inadvertido,
E todas minhas maldades
Me perdoay compaffivo.

Em

Em lugar do meu impuro
Creay-me hum coração limpo,
Hum espirito interior
A fim recto dirigido.

Naõ me abandoneis, Senhor,
Como a tão ingrato filho,
Mas todo em vossa presença
Me conservay sempre unido.

Concedey-me como amante
Da vossa graça o auxilio,
E confirmay-me de todo
Nesse puro amor Divino.

Ensinarey aos perversos
Os vossos santos caminhos;
Logo se converterão
Para vós todos os impios.

Livray-me dos meus insultos,
Dos mais crueis, e sanguineos
E será sempre exalta do,
O vosso recto juizo.

Abrireis Senhor meus beiços.
Para cantar doces hymnos,
Minha boca anunciará
O vosso louvor continuo.

E posto que eu vos fizesse
Holocaustos repetidos,
Na verdade não seriaõ
Aceitos meus sacrificios.

Hum coração penitente
Bem humilhado, e contrito,
He o melhor holocausto,
O mais grato sacrificio.

Para co' a vossa Siao
Sede clemente, e benigno,
Serão logo edificados
Os seus muros abatidos.

Então, Senhor, achareis
Os meus holocaustos pios,
Quando puzer nos Altares
Os mais mimosos novilhos.

CANTICUM

B. MARIE VIRGINIS

Magnificat. Luc. i.

EM

ROMANCE.

ENgrandece hoje a minha alma
Com louvores infinitos
A meu Deos, e meu Senhor,
Por tão grandes beneficios.

Meu coração de alegria
Se encheo todo de improviso,
Que sempre a meu Salvador
De continuo gratifico.

Olhou para a sua serva,
Mas de hum modo tão benigno,
Que a fez bemaventurada
Do principio sem principio.

Quiz-me fazer toda grande,
Quem tem hum poder divino,
Por virtude do seu nome
Seja sempre engrandecido.

E

E pela misericordia,
Que elle ufou tambem comigo,
E com todos geralmente,
Os que temem feus juizos.

Deu entaõ do feo poder
O mais evidente indicio,
Lançando do coração
Os soberbos, e os altivos.

Depondo tambem do throno
Os poderofos indignos,
Exaltando ao mefmo tempo
Os humildes, e abatidos.

Enchendo de muitos bens
Somente aos pobres mendigos,
Deixando necessitados,
Aos que dantes eraõ ricos.

Conhecendo isto Israel,
O tomou por feo Menino,
Das fuas misericordias
Em nenhum tempo esquecido.

Aos noſſos primeiros Pays
Lhes fallou por eſte eſtylo,
Abrahaõ, e feus descendentes
Por ſeculos infinitos.

M O T E.

*Ay meu, Deos quem vos amara!
Quem nunca vos offendera!
Quando fosse ao dar das contas
A justiça não temera.*

G L O S A.

SO', meu Deos, quem finalmente
De todo se vos dedica,
He que só ditoso fica
Em vos amar permanente:
Esta gloria dignamente
A nenhuma se compara,
E se toda se prepara
Para premio deste amor,
Com o mais intenso ardor
Ay meu Deos, quem vos amara!

Oh quanto, meu Deos, andey
Por caminho tão errado!
E quanto andey apartado
Da vossa divina ley!
Oh quanto agora ferey
Outro do que dantes era!
Pois se conhecer soubera
O tormento, a que me expuz,
Eu seria, meu Jesus,
Quem nunca vos offendera.

Se eu fora tão excessivo,
Que tivera hum tal amor,
Conforme o meu desamor,
Seria o amor mais activo:
Seria amor successivo,
Como saõ minhas affrontas,
Tivera mil vidas promptas
Em qualquer occasião,
E não vos temera então,
Quando fosse ao dar das contas.

Oh se quizesse o destino!
Com affecto mais que humano,
Que eu consumisse o profano
Nas chammas do amor divino!
Quanto neste incendio fino
Puro meu peito trouxera!
Oh que se isto assim fizera!
Se neste amor me abrazara,
Nunca a morte receara,
A justiça não temera.

M O T E.

*Soberano Rey da gloria,
Que nesse doce sustento,
Sendo todo entendimento,
Quizestes ficar memoria.*

G L O S A.

EM vos, Senhor, Deos benigno,
Se descobre, alto mysterio,
Obedecer tendo o imperio,
Ser immenso, e ser menino:
Oh que pôde o amor mais fino
Conseguir tanta vitoria!
E deixar para memoria
No que nessa hostia se encerra,
Seres cordeiro na terra,
Soberano Rey da gloria.

Tal foy de amor a grandeza,
Com que fino nos amastes,
Que por nós mesmos tomastes
Nossa humana natureza:
Hoje crescida a fineza
Se vê nesse Sacramento,
Porque servís de alimento
A qualquer amante peito,
Onde estais mais satisfeito,
Que nesse doce sustento.

Vós

Vós fostes só quem vencer
Soube em tanta repugnancia,
O difficil da implicancia,
Do Divino, e humano ser:
Mas que muito se o saber
Vos foy dado em todo o augmento,
Pois sendo por pensamento
Vosso ser, divina empreza,
Ficastes por natureza
Sendo todo entendimento.

Vosso amor foubе alcançar
Huma, e outra natureza,
Mas sempre mayor proeza
Em saber ir, e ficar.
Foy-vos preciso ausentar
Lá para o reino da Gloria,
Mas para alcançar vitoria
Vosso amor em todo o modo,
Por vos não ires de todo
Quizestes ficar memoria.

M O T E.

*Grande desgraça he nascer,
Porque se segue o peccar
Despois de peccar morrer,
Despois de morrer penar.*

G L O S A.

Nasce o homem, e de entendido
No seu pranto o vem mostrando,
Porque nasce lamentando
A desgraça de nascido:
Continuado, e seguido
Vê que sempre deve ser,
Porque chega a conhecer
De tanto mal, que lhe assiste,
Quanto neste valle triste
Grande desgraça he nascer.

Mas com ser tão vehemente
A causa do nascimento,
Bem pondera outro tormento,
Que mais o afflige, e mais sente:
Não tanto pelo presente
He que se poem a chorar,
Que bem pudera bastar
No seu triste coração;
Mas chora com mais razão,
Porque se segue o peccar.

Deſta razão penetrado,
Tanto ſe moſtra ſentido,
Que apenas ſe vê nacido,
Já lamenta o ſeu peccado:
Da vida o fio cortado
Tem de certo que ha de ver;
Pois quem chegou a nascer,
E peccar por natureza,
Deve eſtar neſta certeza
Deſpois de peccar morrer.

Mas a deſgraça mais forte,
Tanto menos attendida,
He que os males deſta vida
Inda paſſaõ além da morte:
A contingencia da ſorte
A qualquer faz vacilar;
Pois ſe chegando a peccar,
Se não ſoube arrepender,
A ſua ſorte ha de ſer
Deſpois de morrer penar.

M O T E.

*Morre, se queres viver,
Pena, se queres gozar,
Baixa, se queres subir,
Perde, se queres ganhar.*

G L O S A.

A Alma minha, que perdida
Vás de todo deſſa fórte,
Fugindo ao rigor da morte
Para o idolo da vida!
Mal ſabes que inadvertida
Vay a idéa em diſcorrer;
Pois ſe queres vida ter,
Sempre em mayores augmentos,
Busca da vida os tormentos,
Morre, ſe queres viver.

Sabe pois, que amor ordena,
Que hum coração amoroso
Se purifica extremoſo
Pelo caminho da pena:
Aos martyrios te condemna,
Se o premio queres lograr,
E nos excessos de amar
Para a gloria merecer,
Morre para renaſcer,
Pena, ſe queres gozar.

E sabe, que na verdade
Nenhum bem chega alcançar,
Quem o pertende formar
Nas torres da vaidade:
Funda pois só na humildade
A esperança em conseguir;
Pois se queres attingir
A mais alta elevaçãõ,
Humilha teu coraçãõ,
Baixa, se queres subir.

Sabe em fim, que he bem sabido,
No que adora com fervor,
Que só ganha o meu amor,
Quem por mim anda perdido:
O coraçãõ incendiado
Sempre a mais poê em deixar,
Pois se queres alcançar,
O que intentas conseguir,
Deixa para possuir,
Perde, se queres ganhar.

SONETO

EM vão o fabio convencer procura
Do impio cego a dura impenitencia,
Se de impuros costumes na indecencia
Da virtude a belleza desfigura.

Mais que a palavra, a santidade apura
Os ornatos da solida eloquencia :
Accções justas, a recta consciencia
São os dictames da moral mais pura.

Quando pois da mentira, e da impiedade
Vencedor, penetrais o grande Templo
Destinado aos ministros da verdade,

De gloria tanta digno vos contemplo,
Porque em voz efficaz nos persuade
Mais, q a santa doutrina, o santo exemplo.

Duarte Alexandre Holbeche.

S O N E T O.

EM metro felizmente exercitado
Ao mundo expondes com piedoso intento
Do excelso Deos o original tormento
Por sublimes conceitos retratado.

Suscitando a Paixão de Christo amado
Extinguis o profano esquecimento,
E fazeis com divino pensamento
O bem da Redempção sempre lembrado.

Fação os homens constante sacrificio
Nos supremos Altares da memoria
A tão nobre, e louvavel exercicio:

E vós logray, Senhor, immensa gloria
Por compores em nosso beneficio
Do Heróe sagrado a sacrosanta historia.

Antonio Pereira de Viveiros.

S O N E T O.

NA Hecatombe, em q' o cego Gentilismo
Aos falsos Deoses torpe culto dava,
E em que idólatramente assegurava
A crença do fatal Polyteismo:

Da vossa penna, que he da sciencia abyfmo,
Huma imagem feliz se figurava,
Da qual em cultos cem se desaggrava
O verdadeiro Deos do Christianismo.

Antecipadamente prevenia
O culto da infeliz Gentilidade
O troféo, que a tal penna bem se fia:

Porque entre cento, e cento nos persuade,
Que, o que nella foy cega idolatria,
Em vós he nobre indicio de piedade.

Anonymo.

SONETO.

Illuſtrado de tão ſublime objecto,
Ao mundo expões a ſacrosanta hiſtoria
Da ſagrada Paixaõ, cuja memoria
Os corações inflamma em puro affecto.

Foy o mais elevado o teu projecto,
E eſſa rara Centena meritoria
Te promette no Ceo immenſa gloria,
E no mundo te faz homem completo.

Literalmente os textos da Eſcritura
Verteo em verſo o teu engenho forte,
Cheas as expreſões de formoſura;

Commovendo os affectos de tal forte,
Que moſtras na meliflua ternura,
Que hum Anjo em ti fallou da Empyrea
(Corte.

Antonio Felix Pereira da Cunha.

EM LOUVOR.

SONETO.

Que docemente o vosso entendimento
As amarguras da Paixão suaviza!
E a terna unção, que os textos moraliza,
Mostra a efficacia em vós do heroico in-
(tento

Em qualquer elevado pensamento
Brilhante a luz celeste se diviza,
Só Deos a vossa idéa fertiliza
Na produção de tanto documento.

Da abundancia do peito a voz declama;
E assim do amor divino, que pureza
No vosso coração accende a chamma!

Já do premio lograis a fiel certeza;
Pois nesta obra magnifica se acclama
O effeito em vós da vossa mesma empreza.

Miguel de Miranda Henriques.

S O N E T O.

NO Altar, e na Hecatômbe em sacro (accento
Da Paixaõ, pio Author, fazeis memoria
Lá em palavras cinco de alta gloria,
Em vozes cento aqui de heroico invento.

No Altar fazeis da Fé o Sacramento,
Quando à Fé a Paixaõ mostrais notoria;
Cá, expondo ao juizo a sacra historia,
Hum Sacramento obraís do entendimêto.

Aqui, como no Altar, a Paixaõ pura
Nos dais; lá só em summa, e como indicio,
Cá, por extenso, e immensa na ternura.

E aqui, como no Altar (pois o exercicio
Da Paixaõ em dar victimas se apura)
Formais do Sacramento o sacrificio.

João de Alpoim de Brito Coelho.

SONETO.

COm pio zelo, doutos pensamentos
Nos estás vivamente retratando
O Salvador do Mundo, suportando
Os dolorosos ásperos tormentos.

C'os golpes dos açoites mais violentos
O tenro corpo aqui lhe estão rasgando;
Alli se vê os hombros encurvando
Com a Cruz pezada, quasi sem alentos.

Agora o peito lhe abre o ferro duro,
Pelo madeiro, de que está pendente,
Corre, tingindo a terra, o sangue puro:

O remedio a meus males pões patente.
Mas ay de mim! remisso não procuro
O coração lavar nesta corrente.

Domingos dos Reis Quita.

SONETO.

TAõ vivamente em verso retratados
Mostrais de Christo os passos mysteriosos;
Que dos mesmos tormentos dolorosos
Se vem os corações mais obstinados.

Da metrica versão illuminados
Se representaõ mais maravilhosos;
Pois tanto move os animos piedosos;
Quanto mais são por vós moralizados.

Ditofo Sacerdote! porque o exemplo
Nos dais, no que escreveis: e à nossa vista
Renovada a Paixaõ, como no Templo.

Quem haverá, que às lagrimas resista?
E não diga de vós, como contemplo,
Que sois de Christo hũ novo Evangelista.

Doutor Joseph Rodrigues de Andrade.

SONETO.

NÃO da lisonja vil, não da mentira,
Conceitos vãos, profanos fingimentos;
Mas da verdade eternos documentos
São nobre assumpto à vossa doce lyra.

Nume mais alto ao vosso plectro inspira
Furor celeste, metricos alentos,
Que nos frageis humanos pensamentos
Arder não póde a luz, q̃ em vós se admira.

Buscastes de outro Apollo as influencias,
Outro monte subir foy necessario,
De outras fontes manaraõ as affluencias;

Por ser mais vosso zelo extraordinario,
Deixastes do Thabor as excellencias,
Por seguir as finezas do Calvario.

Joaquim Joseph Pedro da Castanheda e Moura.

ADVERTENCIA.

O ultimo verso do Soneto 22, que se lê em alguns dos exemplares :

Mais protestos seguros, e confluantes.

Se lerá :

Meus protestos seguros, e constantes.

L I C E N Ç A S.

DO S. OFFICIO.

Vista a informação, póde-se imprimir o papel de que se trata, e depois voltará conferido para se dar licença, que corra, e sem ella não correrá. Lisboa 13 de Fevereiro de 1765.

Trigoso. Thorel.

DO ORDINARIO.

PO'de imprimirse o livro, de que se trata, vista a informação, e depois de impresso torne conferido para se dar licença, que corra, sem a qual não poderá correr. Lisboa 26 de Fevereiro de 1765.

D. J. A. de Lacedemonia.

D O P A C, O.

Que se possa imprimir vistas as licenças do S. Officio, e Ordinario, e depois de impresso tornará à Mesa conferido para se taxar, e dar licença, que corra, sem a qual não correrá. Lisboa 9 de Março de 1765.

Doutor Velho. Affonseca. Pacheco. Graesbeck.



